



Güney Eğitim Vakfı

GÜNEY KÜLTÜR

"Mutlulukları paylaşmak için
Güney Eğitim Vakfı'nı Seçin..."

güncel

10

**ADANA'da
TİYATRO
MEVSİMİ**



8

biyografi

**İNANÇIN
ZAFERİ**

DOWN SENDROMLU
BİR GENÇ KIZIN BAŞARI
DOLU HİKÂYESİ VE ONA
SONSUZ DESTEK OLAN
ANNESİ

27

sanatsal

**MEDENİYETLER
KOROSU ADANA' da!**

röportaj

14

**14 soruda
Nebil Özgentürk**



gençler

KUYUMCU



Salim AYDIN

0 (322) **359 19 00**

Küçüksaat / **ADANA**



Güney Eğitim Vakfı adına sahibi

Mustafa TOPRAK

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Şadi ALYENİ

Genel Yayın Yönetmeni

Selda TOPRAK

Yayın Kurulu

Doç Dr. Ferdi TANIR
Nida Denizli ÖZGÜZEL
Ümit ONATÇA
Semih KARADEMİR
Derya Binen MARULDALI

Yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir. Gönderilen yazı geri verilmez. Yayınlanan yazılara ücret ödenmez. Dergimiz gelen yazıları, kısaltma ve düzeltme hakkına sahiptir.

Tel.: (0.322) 454 40 25
(0.322) 453 61 82
Faks.: (0.322) 457 25 67

Yönetim ve yazışma adresimiz:

GÜNEY KÜLTÜR
Cemalpaşa Mh. Bahar Cad. No:30
Karakaş Apt. Asma Kat Daire: 2
Seyhan / ADANA

GÜNEY KÜLTÜR'de yayınlanan yazı ve fotoğraflar kaynak gösterilerek yayınlanabilir.

Tasarım: Fatih Yılmaz

Baskı: ULUSOY Ofset Matbaacılık
Rek. İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Tel.: (0.322) 432 22 32
Faks.: (0.322) 431 69 94

Sevgili GEV dostları

7 Şubat 2012 tarihinde yapılan genel kurulumuzla birlikte yeni yüzlerle, yeni projelere sayfa açtık. Her genel kurulda ailemize katılan yeni üyeler bizim için gurur kaynağı olmaya devam ediyor. Bayrak yarışında arkamızda güven duyacağımız yeni üyelerimiz vakfın daha iyi yerlere geleceğini gösteriyor.

Önceki dönemin yönetim kurulu üyelerine, gösterdikleri özveri, iyi niyet ve karşılık beklemeden verdikleri katkılardan dolayı şükranlarımızı sunuyoruz. Tecrübeleri ile her zaman yanımızda olduklarını biliyoruz.

10.Genel Kurulda iki önemli karar alındı. Birincisi; yönetim kurulu başkanlığı iki dönem ile sınırlandırılmasıydı. Farklı üyeler, farklı fikirler, yeni ufuklar demektir. Bu yüzden yönetime giren her yeni üye, yeni açılan pencere gibi farklılık yaratmaktadır. İkincisi; Danışma Kurulu'nun vakfın organları arasında yer almasıydı. Geçmiş dönemlerin yönetim kurulu üyeleri ve yönetim kurulunu kapsayan Danışma Kurulu, vakfın yararına alınacak önemli kararlarda daha sağlıklı neticeler alabilmek amacıyla oluşturuldu.

Yeni dönemde yine en önemli hedefimiz, bursiyerlerimize vakıf ailesinin birer ferdi olduklarını hissettirmek, vakıfla bağlarını kuvvetlendirmek için çaba sarf etmek olacaktır. Bunu tam anlamı ile gerçekleştirdiğimiz zaman, vakıf, artık nesillerin devam ettirdiği köklü bir kurum haline gelecektir.

Burs verdiğimiz öğrenci sayısını attırmak için çabalarımız bu dönemde de artarak devam edecektir. Geçen dönemde başlattığımız üye ziyaretlerinden aldığımız olumlu tepkiler ve katkılar bizi son derece mutlu etmiş, çizdiğimiz yol haritasının doğru olduğunu bize göstermiştir.

En büyük destekçimiz olan Kadın Kolları daha önceki dönemlerde olduğu gibi yine en aktif organımız olarak çalışmalarını ve desteklerini devam ettirmektedir.

Gösterdikleri özverili çabaları ve çalışmaları için katılım sağlayan tüm gönüllü hanımlarımıza yürekten teşekkürlerimizi sunuyor, başarılarının devamını diliyoruz.

Yıl içinde gezi, tiyatro etkinliği, sağlık konulu toplantılar ve yemek gibi birçok etkinlik yapılmış olup, geleneksel hale getirdiğimiz bahar şenliğimiz 6 Mayıs tarihinde yapılacaktır. Ayrıca 1 Haziran'da gerçekleştireceğimiz Antakya Medeniyetler Korosu Konseri'nin büyük bir ses getireceğini düşünüyoruz.

Yapılan her çalışmada emeği geçen herkese, ayrıca dergimizin bu sayısında yazıları ile reklamları ile katkıda bulunan, emek veren tüm vakıf gönüllülerine teşekkür ediyor, önerileriniz kadar eleştirilerinizi de bizlerle paylaşmanızı gönülünden diliyoruz.

Saygılarımla
Mustafa Toprak

İÇİNDEKİLER

EDİTÖRDEN... 1

GEV 10.Olağan Genel Kurulu Yapıldı 3

GEV Kadın Kolları 2011-2012 Dönemi Etkinlikleri 4

23 Neşe Doluyor İN SAN 1920 6

İnancın Zaferi 8
Ayşegül KARA'nın Hikayesi

Adana'da Tiyatro Mevsimi 10

Çocuğuma Yabancı Dil Öğretirken 13
Psikolog Serap Duygulu...

14 Soruda Nebil Özgentürk! 16

AKYED'den GEV'e Ziyaret 18

Renklerin Enerjisi 19
Işık Ilgaz...

Çocuğunuzun Duygusal Zekasını Geliştirin 20
Dr. Obengül Ejder...

8 Mart Dünya Kadınlar Günü Etkinliği 23

Beslenmede Merak Edilenler 24
Doç. Dr. Ferdi Tanır...

Başarılı Gençler 26

Medeniyetler Korosu Adana'da ! 27

GEV Yardım Panoları 28

*Eğitimde feda
edilecek fert yoktur.*

Gazi M. Kemal



GÜNEY EĞİTİM VAKFI 10. OLAĞAN GENEL KURULU YAPILDI

Güney Eğitim Vakfı 10. Olağan Genel Kurulu 7 Şubat 2012 tarihinde Seyhan Oteli'nde yapıldı. Divan Başkanlığı'nı Sayın Hasan Atıcı'nın yaptığı genel kurulumuzda 11 yeni üye kaydı oldu.

Genel kurulda iki önemli karar alındı. İlki, yönetim kurulu başkanlığı iki dönem ile sınırlandırıldı. İkincisi Danışma Kurulu oluşturuldu. Danışma kurulu, geçmiş dönemlerde yönetim kurulu üyeliği

Boğa Güran, Cenk Haytaç yapılan oylama sonucu oybirliği ile üyeliğe kabul edildi.

Genel Kurul sonunda yeni yönetim kurulu;

Mustafa Toprak, Semih Karademir, Derya Maruldalı, Nida Denizli Özgüzel, Şadi Alyeni, Ümit Onatça ve Ferdi Tanır'dan oluşmuştur.

Yedek üyeliklere; Zuhale Boğa Güran, Vedat Balcıoğlu ve Vedat Selek, Denetleme Kurulu Asil üyeliklerine; Hüseyin Dikkaya, Sefa Noyaner ve Necdet Aytaç, yedek üyeliklere Naci Heybeli, Yücel Birbiri ve Diyar Aydın seçildi.

Yeni yönetim yapılan ilk toplantıda görev dağılımı yaparak Vakıf Başkanlığına Mustafa Toprak, 2. Başkan Nida Denizli Özgüzel, Sayman Derya Maruldalı, Sekreter Semih Karademir seçildi.

Geçmiş dönem yönetim kurulunda görev alan, bu dönemde ayrılan Selahattin Ağiroğlu, Mehmet Kahya ve Mehmet Özcan'a katkılarından dolayı teşekkür ediyoruz.



yapan ve kurucu üyeleri kapsayan, alınacak önemli kararlarda tecrübelerinden faydalanacağımız bir organ olarak hayata geçti.

Yönetim Kurulunca, kurucular kurulu üyeliğine teklif edilen Ertunç Yağ, Şadi Alyeni, Hasan Boğa, Yüksel Tiniz, İlyas Selek, Sevilay Sağlar, Hasan Boğa, Fatih Güler, Süreyya Çiçekçikan, Zuhale



GEV KADIN KOLLARI 2011-2012 DÖNEMİ ETKİNLİKLERİ



13 Ekim 2011’de Karataş Saklıbahçe Restaurant’ta Kadın Kolları Kaynaşma ve Dayanışma Sonbahar Gezisi / Yemeği ;



26 Kasım Saat 20.00 Sabancı Kültür Merkezi “Bir Şehnaz Oyun” Oyunu.



5 Ocak Perşembe günü saat 12.00’de Tabipler Odası’nda organ nakli konulu bilgilendirme toplantısı yapıldı.

Gev Kadın Kolları’nın “Kadın ve Sağlık” Konulu Bilgilendirme Toplantıları ;

Gev Kadın Kolları’nın sağlık konulu toplantılarının ilki 15 Aralık 2011 Perşembe günü saat 12.00-14.00 arasında tabipler odası’nda düzenlenmiştir.

“Meme kanseri ve ilaçlar” ile ilgili bilgi vermek üzere Ç.Ü. Dâhiliye onkoloji ana bilim dalı öğretim görevlisi Sayın Doç. Dr. Oğuz Kara’nın konuşmacı olarak katıldığı toplantıya yoğun bir ilgi oldu. Toplantıya konuşmacı olarak Dr. H. Birgül Köse, organ ve doku nakli koordinatörü Sevay Bozkuş ve Zihrilben Yıldız katıldı. Başlıca şu konular üzerinde duruldu:

Organ nakli nedir?

Hangi organ ve dokulara nakil yapılmaktadır?

Organ nakli kimlerden yapılır?

Şu anda ihtiyaç duyulan organ nakli ile organ bağışları yeterli oranda mı?

Organ nakli ile ilgili yasalar var mı?

Adana’daki organ nakli ile ilgili kurumlar nelerdir?

Bizler neler yapabiliriz?



12 Ocak 2012’de Kadınlar Kolumuzca Akyed (Akkapı Kültür Yardımlaşma ve Eğitim Derneği) ziyaret edildi.

// Tabipler Odası Yönetimine Ve Bu Toplantılarda Bizlere Bilgi Veren Hocalarımıza Şükranlarımızı Sunar, Katkıda Bulunan Herkese Teşekkür Ederiz... //



Mutlulukları paylaşmak için Güney Eğitim Vakfı'nı Seçin...



Üroloji Uzmanı Dr. Nuh Demirpas'ın Sunduğu "İdrar Kaçırma" Konulu Bilgilendirme Toplantısı 19 Ocak Perşembe Günü Saat 12:00' de Tabipler Odasında Yapıldı.



22-24 Şubat Arası Kozaklı Dadak Termal Otel Gezisi Yapıldı.



8 Mart Dünya Kadınlar Günü Gev Dayanışma Yemeği.



5 Nisan Perşembe Günü (Akkapı Kültür Yardımlaşma ve Eğitim Derneği) Akyed'den Yönetim kurulu Başkanı Haşim Turaçtemur ve Kadınlar Kolu vakfımıza iade-i ziyarette bulundu.

23 NEŞE DOLUYOR İNSAN 1920

*23 Nisan 1920,
Türk Milletinin
iradesini temsil eden
Birinci Büyük Millet
Meclisi'nin açıldığı
ve Türk Halkının
Egemenliğini ilân ettiği
tarihtir.*



Atatürk, 23 Nisan 1924'te '23 Nisan' gününün bayram olarak kutlanmasına karar vermiştir. Bu tarihten 5 yıl sonra 23 Nisan 1929'da Atatürk bu bayramı çocuklara armağan etmiştir ve 23 Nisan ilk defa 1929 yılında Çocuk Bayramı olarak da kutlanmaya başlanmıştır. 1979'da, yine

ilk olarak altı ülkenin katılımıyla uluslararası boyuta taşıdığımız bu milli bayramımıza, ortalama olarak her yıl kırkın üzerinde ülkeden gelen ve Türk çocuklarının misafiri olan yabancı ülke çocukları da katılmaktadır. Dünya'da çocuklarına bayram hediye eden ve bu bayramı bütün dünya ile paylaşan ilk ve tek ülke Türkiye'dir.

Türk milletinin gönlünde, onun bağımsızlığının sarsılmaz ifadesi olarak en önemli yeri işgal eden **23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı**, her yıl yurdumuzda ve yurtdışındaki temsilciliklerimizde, bütün kurumlarımızda, okullarımızda ve her evde çeşitli etkinliklerle kutlanarak milli birliğimizin kenetlenmiş ifadesini temsil etmektedir.

Büyük Önder Atatürk'ün düşüncesinde çocuklar, milletin geleceğidir. Onlara duyduğu sarsılmaz güvenin ve büyük sevginin ifadesi olarak, milli bayramımız olan **23 Nisanları**

çocuklara armağan etmiştir. Tarihimizin gurur dolu sayfalarının yeni nesillerce öğrenilmesi ve Türk Devleti'nin devamını emanet edeceğimiz yeni Cumhuriyet bekçilerinin bu bilinçle yetişmesi amacıyla **23 Nisanlar**, önemli birer vesiledir. Milletimize ve bütün çocuklara kutlu olsun.

Birinci Dünya Savaşı'nda, Çanakkale'de göstermiş olduğumuz büyük başarılarla rağmen; aynı safta olduğumuz diğer devletler başarısız olunca bizde onlarla birlikte yenilmiş sayıldık. Bu yenilgiden sonra imzalanan Mondros Ateşkes Antlaşması ile işgal ve istilaya uğramaya başlayan vatan topraklarının kurtarılması için acilen bir şeyler yapılması gerekiyordu.

Ülkemizin bu zor döneminde, bütün güçlüklerle karşın, Milli Mücadeleyi başlatmak üzere 19 Mayıs 1919'da Samsun'a çıkan Mustafa Kemal, kurtuluşun ancak milletçe birlik ve beraberlikle hareket edilmesi sonucu mümkün olacağı kanaatindeydi.

Yurdun bütünlüğü ve ulusun bağımsızlığının tehlikede olduğu ilk olarak Amasya Genelgesi'nde açıkça ifade edildi. Erzurum ve Sivas Kongrelerinde alınan kararlar ile, vatanın bölünmez bir bütün olduğu, hiçbir yabancı devletin egemenliği altına girilmemesi hususu ile milli meclisin derhal toplanarak çalışması gerektiği sonucuna varıldı.

Nihayet, 23 Nisan 1920'de Türk milletinin iradesini temsil eden Birinci Büyük Millet

Meclisi açıldı. Millet iradesini esas alan meclisin açılış günü ile birlikte Türk halkı da egemenliğini ilan etmiş oldu.

23 Nisan 1920 tarihinde Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin açıldığı günün yıldönümü olarak kutlanmaya başlanan ulusal bayram, ilk kez 23 Nisan 1920'de "Hakimiyeti Milliye Bayramı" olarak kutlanmıştır.

1930'lu yıllarda Çocuk Esirgeme Kurumunun gelenekselleştirdiği ve 23 Nisan–1 Mayıs tarihleri arasında kutlanan "Çocuk Haftası"nın başlangıcının da bu bayramla aynı güne rastlaması sebebiyle "Milli Hakimiyet Bayramı" ile Çocuk Bayramı aynı gün kutlanmaya başlamıştır. Bu iki bayram 23 Nisan 1935 yılında "23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" adı altında bir araya getirilmiştir.

Hakimiyet-i Milliye bayramı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşunu gerçekleştiren TBMM'nin açılışını kutlamak amacını taşıırken; Çocuk Bayramı, savaş sırasında yetim ve öksüz kalan yoksul çocuklarını sevindirmek amacını taşımaktaydı. 1979'un, UNESCO tarafından "Çocuk Yılı" ilan edilmesiyle de bu bayram, uluslararası bir nitelik kazanmıştır.

1979'da, ilk olarak beş ülkenin katılımıyla uluslararası boyuta taşıdığımız bu milli bayramımıza, ortalama olarak her yıl kırkın üzerinde ülkeden gelen yabancı ülke çocukları katılmakta, şenlik boyunca Türk çocuklarının evlerinde misafir edilmektedir. Dünya'da çocuklarına bayram hediye eden ve bu bayramı bütün dünya ile paylaşan ilk ve tek

ülke olan Türkiye, bu özelliği ile bizlere büyük gurur vermektedir.

1979'dan bu yana her yıl, Türkiye

**Radyo
Televizyon
Kurumu
tarafından
geleneksel
olarak
23 Nisan
Uluslararası
Çocuk Şenliği**



düzenlenmektedir. Bir hafta süren etkinliklere 8–14 yaş arası dünya çocukları davet edilmektedir. Program yaklaşık 16 Nisan'dan 25 Nisan'a kadar olan süreci kapsamaktadır.

Türk milletinin gönlünde, onun bağımsızlığının sarsılmaz ifadesi olarak önemli bir yer işgal eden 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı, her yıl yurdumuzda, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde, yurtdışı temsilciliklerimizde, bütün kurumlarımızda ve okullarımızda çeşitli etkinliklerle kutlanarak milli birliğimizin kenetlenmiş ifadesini temsil etmektedir.

Tüm dünyaya kardeşlik mesajlarının verildiği ve her türlü sorunun el ele, kardeşçe çözülmesi gerektiğinin hatırlatılması bakımından "23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" çok büyük önem taşımaktadır. Atatürk'ün Türk çocuklarına armağan ettiği bu bayram, dünya çocukları arasındaki sevgi ve dostluk bağlarının gelişmesine katkı sağlamakta, tüm insanların barış içinde yaşaması gerektiğini en güzel şekilde ifade etmektedir.



**DOWN SENDROMLU BİR GENÇ KIZIN
BAŞARI DOLU HİKÂYESİ VE ONA SONSUZ
DESTEK OLAN ANNESİ**

Anne

Nasılsın?

İyi misin? Ben iyiyim

Doğmama çok az süre kaldı

Ama sana söylemem gereken bir şey var

Kimilerine göre bazı eksiklerle geleceğim

Özürlü diyecekler bana

Beklentilerine cevap veremeyeceğim için

Şimdiden özür dilerim

Ama senden bir isteğim var

Benden vazgeçme anne

Vazgeçersen öğrenemem

Bunları dinlerken sakın ağlama

Çünkü ben ağlamayacağım.

Ben Ayşegül Kara. 24 yaşındayım. Adana'da doğdum. İlköğretimi Oğuzhan İlköğretim İlkokulu'nda, liseyi İhsan Sabancı Kız Meslek Lisesi Kuaförlük bölümünden, üniversiteyi Çukurova Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Cilt Bakım ve güzellik bölümünden mezun olarak bitirdim. Hayatta en büyük başarım, büyük

destekçilerim annem ve babam sayesinde kendimi yetiştirmem ve hayata atılmamdır. Hayatla barışık ve başkalarına göre daha aktif yaşıyorum.

Down sendromlu olmak hayatın güçlüklerine ve yaşam koşullarını öğrenmemi geciktirdi. Ama engellemedi.

Gelecekle ilgili en büyük hayalim bana gelecek garantisi sağlayacak bir devlet kurumunda memur olarak çalışmak, emek verip emekli olmak ve geleceğimi garanti altına almaktır.

Şu anda Ankara, İzmir, İstanbul ve Adana'da olan ve sadece down sendromlu çocukların çalıştığı kafede aralıklı olarak çalışıyorum.

Ayşegül Kara'nın annesi Serpil Kara matematik öğretmeni. Çok büyük bir sabır ve azimle kızını bugünlere getirmiş. Yaşadıklarının ve başarılarının birçok insana örnek olacağını düşünerek sizlere aktarıyoruz.

Serpil Hanım hamileliğinin 6.ayından itibaren sıkıntılı sürece giriyor. 8.ayda bebeğin farklı olduğunu öğreniyor. Down sendromlu olduğu doğumda tespit ediliyor.

Doğum sonrası sıkıntılar devam ediyor. Geçirdiği hastalıklar ve talihsiz kazalara rağmen hayata tutunan Ayşegül 7,5 yaşında Serpil Hanım'ın görev yaptığı ilkokula başlıyor. Bu arada rehabilitasyon



merkezine de devam ederek ikili eğitim görüyor.

İlkokuldan 3.30 ortalama ile mezun olarak Kız Meslek Lisesinin kuaförlük bölümünü seçiyor. Fakat okul kaydının alınması için baskı yapılıyor. Okuldan alınması için imza bile toplanıyor. Üniversitenin çocuk psikiyatri bölümünden liseyi okuyabilir raporu alınarak okuluna devam ediyor. Okul döneminde de zorluklar yaşıyor fakat başarı ile liseyi tamamlıyor.

Çukurova Üniversitesi Meslek Yüksek Okulu Cilt Bakımı ve Güzellik Bölümüne dikey geçişle kayıt yaptırılıyor. Serpil Hanım o yıl emekli olmak zorunda kalıyor. Çünkü 2.öğretim akşam 16-23 saatleri arasında olunca kızıyla beraber gidip gelmek zorunda kalıyor. Başlangıçta birçok kişi Ayşegül'ün yapamayacağını söylemesine rağmen Serpil Hanım bekleyip izlemelerini ve kızını tanımalarını istiyor.

Serpil Hanım hazırladığı soru cevapları Ayşegül ve arkadaşlarını boş amfilere toplayıp çalıştırıyor vizelere hazırlıyor. Ders sonrası kızıyla birlikte tüm arkadaşlarına da annelik yaparak okuldan ulaşımına yardımcı oluyor. Arkadaşları da Ayşegül'e zaman zaman yetişemediği durumlarda yardımcı oluyor, yazılarını yazıyorlar.

2. sınıfta bölüm başkanı tez hazırlamasını istiyor. 2 ayda Ayşegül tezi hazırlıyor, Serpil Hanım sadece düzenlemeyi yaparak teslim ediyor ve en yüksek puanı alıyor.

Bu zorlu süreçte Serpil Hanım hiç vazgeçmiyor. Çok yoruluyor, sağlığı bozuluyor ama çok mutlu çünkü kızı üniversiteyi başarıyla tamamlıyor.

Mezuniyette bölüm başkanı diplomayı verirken asistanı elinden alarak bu annenin hakkı diyerek hayranlık ve takdirlerini dile getiriyor.

Mezun olduktan sonra 100. Yıl Sağlık Ocağında hasta kaydı yapıp verilen ilaçları yazarak çalışma hayatına başlıyor. Çok mutlu oluyor fakat aile hekimliğine geçilince

ayrılmak zorunda kalıyor.

Daha sonra bir güzellik salonunda bir süre çalışıyor.

Ayşegül, Sağlık İl Müdürlüğü, Milli Eğitim Müdürlüğü'nün engelli sınavına hazırlanıyor ve sınava girerek 50 puan alıyor. %50 engelli birinin 50 puan alması %100 başarı sayılması gerekirken maalesef başarısız sayılıyor. Fakat zihinsel engelli, görme engelli, işitme engelli, aynı sınavda 80 puan alarak kuruma yerleştiriliyor. Bu durum Serpil Hanım ve kızını çok üzüyor fakat onlar yılmayıp sınava yine hazırlanıyorlar.

2008 yılında üniversiteden mezun olduğunda bir ilki başarıyor.

8 Mart Dünya Kadınlar Gününde Güney Eğitim Vakfı'nın etkinliğinde başarılarından dolayı Serpil Hanım ve Ayşegül'e plaket veriliyor.

16 Mart TRT 1 de " Hayata Dair " programına konuk oluyor.

19 Mart'ta gazeteci yazar Yaşar Kara'nın " Adana ve Dinamikleri " konulu konferansında Türkiye'nin ilk down sendromlu üniversite mezunu olma sıfatıyla Adana'nın dinamikleri arasında sunuluyor.

25 Mart III. Uluslararası Down Sendromlular Seminerine Türkiye'den seçilen 7 çocuktan biri ve panelist olarak katılıyor.

Serpil Hanım son olarak bir mesaj veriyor.

"Down sendromlu annelere tek önerim önce kabullenin sonra sevin. İsmiyle hitap edin. Sadece geç öğrenciler sabırlı olun, sağlıklı çocuk gibi davranın. Toplum içinde ailenizle, komşunuzla, dostlarınızla birlikte iç içe büyütün. Devlet okulunda okutmak için kesinlikle azim ve sabrınızı esirgemeyin."

Bu güzel sözlerden sonra biz de Serpil Hanım'ı azminden ve sabrından dolayı, Ayşegül'ü de gösterdiği olağanüstü çaba ve başarıdan dolayı kutluyor, bundan sonraki hedeflerinin gönüllerince olmasını diliyoruz.



ADANA'da TİYATRO MEVSİMİ

Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay: Adana Tiyatro Festivali, her yıl gelişen içeriği ve artan seyircisi ile Adana'nın marka değerine katkı sağlıyor.



Adana'da tiyatro mevsimi, "Büyülü düşlerin dünyası" bir gösteri ile başladı. Açılışa katılan Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay: "Adana Tiyatro Festivali, her yıl gelişen içeriği ve artan seyircisi

ile Adana'nın marka değerine katkı sağlıyor" dedi. Sabancı Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Güler Sabancı: *"İlk defa 4 yıl önce tiyatroyu Adana'da sokağa çıkardık, bu konuda öncü olduk. İstanbul'un, Adana'yı örnek alarak tiyatro festivalini sokağa taşıması bizim için büyük mutluluk. Örnek olmak, takdir edilmek demek. Her yıl örnek olacak yeni projelere imza atmaya devam edeceğiz."* şeklinde konuştu. Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Lemi Bilgin'de Adana Tiyatro Festivali'nin hoşgörüsü, dostluk, barış ve farklılıklara ev sahipliği yapacağını belirterek *"Yerli - yabancı en seçkin tiyatro topluluklarını seyircimizle buluşturacağız."* dedi.

TÖRENE KATILANLAR

Sabancı Vakfı, Kültür ve Turizm Bakanlığı ve Devlet Tiyatroları işbirliğiyle düzenlenen 14. Devlet Tiyatroları - Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, İçişleri Bakanı İdris Naim Şahin, Adana Valisi Hüseyin Avni Coş, Sabancı Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Güler Sabancı, Sabancı

Vakfı Başkan Yardımcısı Hüsnü Paçacıoğlu, Sabancı Vakfı Genel Müdürü Zerrin Koyunsağan ve Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Lemi Bilgin'in katılımıyla gerçekleşen törenle kapılarını sanatseverlere açtı. Açılışa konuşan, Kültür ve Turizm Bakanı Ertuğrul Günay, tiyatronun Adana ile bir kez daha buluşmasından mutluluk duyduklarını belirterek şunları söyledi: "14'üncü Devlet Tiyatroları - Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali her yıl gelişen içeriği ve artan seyircisi ile Adana'nın marka değerine katkı sağlıyor. Kültür ve Turizm Bakanlığı olarak, bu sorumluluğu üstlenen, Türkiye'nin çeşitli illerinde gerçekleştirilen uluslararası festivallerin uluslararası başarısından büyük onur duyuyorum. Böyle anlamlı bir festivali hayata geçiren Devlet Tiyatroları'na, Sabancı Vakfı'na ve festivalde emeği geçen herkese teşekkür ediyorum."

ADANA, TİYATRO FESTİVALİ İLE İSTANBUL'A ÖRNEK OLDU

Sabancı Vakfı Mütevelli Heyeti Başkanı Güler Sabancı, Dünya Tiyatro Günü'nün "anlayış, dostluk, birlik ve beraberlik perdesi"ni açma günü olduğunu da söyleyerek şöyle dedi: *"14 yıl önce bu festivali hayata geçirdiğimizde, amacımız, Adanamız'ı bir kültür sanat merkezine dönüştürmek, Adana halkını kültür sanatla buluşturmak. Adanalılar, ilgileri ve desteğiyle festivali bugünlere getirdi. Her yıl şehrimizde adeta bir 'tiyatro seferberliği' yaşanıyor."*

Festival biletlerinin üç saat gibi kısa bir sürede tükendiğini söyleyerek festivale gösterdikleri ilgi için Adanalılar'a teşekkür eden Güler Sabancı, *"Daha çok kişiye ulaşabilmek için açılış ve kapanış*



performansları ile festivalimiz herkese açık, gerçek bir şenliğe dönüştü. Festivalimiz o kadar başarılı oldu ki, diğer festivallere de örnek oldu. İstanbul'un Adana'nın sokaklara taşan festivalini örnek alarak, tiyatro festivalini sokağa taşıması bizim için büyük mutluluk. Başka festivallere örnek olmamız, takdir edildiğimizi gösteriyor.

Festivalimizde her yıl örnek olacak yeni projelere imza atmaya, festivalimizi her yıl daha iyiye götürmek için çalışmaya devam edeceğiz.” dedi.

Devlet Tiyatroları Genel Müdürü Lemi Bilgin de, 1998'den bu yana festivale katkıda bulunan Sabancı ailesine ve Sabancı Vakfı'na teşekkür ederek şunları söyledi: *“14'üncüsünü gerçekleştirdiğimiz Devlet Tiyatroları - Sabancı Uluslararası Adana Tiyatro Festivali, hoşgörü, dostluk, barış ve farklılıkların aynı sahnede ifade edilmesine bir kez daha ev sahipliği yapacak. İlk yılın heyecanı, sevinci ve coşkusuyla yerli yabancı en seçkin tiyatro topluluklarını seyircimizle buluşturacağız. Bizimle bu heyecanı paylaşan Adana halkına teşekkür ediyoruz.”*

RAKAMLARLA ADANA TİYATRO FESTİVALİ AÇILIŞI

Adana Tiyatro Festivali'nin 27 Mart'taki açılışı için 350 kişilik büyük bir ekip görev aldı ve 15 tır ekipman kullanıldı. Studio Festi gösterilerinde yer alan dev balonlar için 950 metre küp helyum gazı kullanılırken, festival alanına 12 kilometre kablo döşendi. İzleyicilerin açılışı takip edebilmeleri için 450 metre karelik görüntü perdesi kuruldu.

SOKAK GÖSTERİLERİNİN EV SAHİBİ: TAŞKÖPRÜ

Şehrin simgesi olan iki bin yıllık tarihi Taşköprü, sokak gösterilerine ev sahipliği yapacak. 7 - 15 Nisan 2012 tarihleri arasında Taşköprü üzerinde, Hacivat - Karagöz, pandomim, dans, müzik, halk dansları, kukla ve ateş gösterileri düzenlenecek. Canlı heykeller ve hat sanatı sergileri ise Taşköprü'ye renk katacak.

GÜNÜNÜZÜ AKŞAMDAN KALMA GEÇİRMİYİN!

HANGOVER

Hücre ve dokuları destekleyici içeriği ile
alkolün olumsuz etkilerine karşı sizi korur.



Alkol alımının ardından oluşan
şikayetleri önlemeye yardımcı olur.



horlamayı önler, geceyi sessizleştirir!
puranox[®]
www.puranox.com.tr

klirik olarak test edilmiş
horlamayı önleyen boğaz spreyi

TÜM ECZANELERDE



HANG OVER



www.hangovertr.com

Çocuğuma Yabancı Dil Öğretirken

Psikolog Serap Duygulu

Çocuklar büyürken, doğal süreçler içinde kendi dillerini öğrenirler. Yapılan araştırmalara göre; bir bebek daha doğmadan, kendi ana dilinin gramer yapısını, diğer dillerden ayırabiliyor. İnsan beyni, dil öğrenirken ilginç bir işlem gerçekleştiriyor ve ana dilini beynin anadil bölgesi olarak tanımlanan bir bölgesine kaydediyor. Yaklaşık 8-9 yaşına kadar öğrenilen diller de bu bölgeye kaydediliyor, ancak bu yaşlardan sonra öğrenilen dil, artık farklı bir bölgeye yerleştiriliyor ve işte bu nedenledir ki yaş ilerledikçe bir dil öğrenmek zorlaşıyor ve öğrenilen dil çabuk unutulabiliyor. Çocuklar, yaklaşık iki yaşına kadar sınırlı sayıda sözel ifade kullanırlar, ancak her şeyi kaydederler. Bu nedenle, dil öğreniminde en önemli kural, ailenin, çocuğun konuşma çabalarını pekiştirmesi ve desteklemesidir. Çocuk, çevresinde konuşulan anadili ve genel gramer kurallarını kendi yaşam etkinliği içinde yaklaşık 4-5 yaşına kadar öğrenerek kullanma becerisini kazanır.

Yabancı dil eğitimi için geç kalmayın

Yabancı dil eğitimine başlamanın belli bir yaşı yoktur ama genel kabul, çocuğun kendi dilini konuşabileceği 2-3 yaşlarına gelmeden başka bir dili öğretmemek yönünde gibi duruyorsa da son araştırmalar bu düşüncenin çok geçerli olmadığını da göstermiş durumda. Eğer bu görüş doğru olsaydı, o zaman farklı ülkelerden, farklı dilleri konuşan eşlerin çocuklarının da sorun yaşamaları beklenirdi. Oysa böyle bir problem olmadığını biliyoruz. Üstelik çocuk, hangi ebeveyniyle hangi dili konuşacağını net olarak bilerek konuşuyor

ve asla dilleri birbirine karıştırmıyor. İnsan beyni, yapı olarak mükemmel bir yapıdadır ve her tür bilgiyi kaydedebilecek kadar geniş bir kapasiteye sahiptir. Dolayısıyla erken yaşlarda dil eğitimine başlanabilir, bunun için çok geç yaşlara kadar beklenmesine gerek yoktur.

Ailelere Öneriler

Pek çok aile, çocuğunun en az bir yabancı dili iyi düzeyde bilmesini ister. Dil öğrenmenin zeka ve hafıza gelişimi açısından ciddi yararları olduğu da bir gerçek, ancak yabancı bir dil öğrenmek, diğer pek çok öğrenme biçimlerinden farklı bazı süreçler içerir. Bu nedenle, çocuğunuz gerek kendi ana dilini öğrenirken, gerekse başka bir dili öğrenirken, sizin tutumunuz son derece önemlidir. Çocuğunuz, eğer doğuştan gelen bazı özürler taşımıyorsa, her şeyi kolaylıkla öğrenebilir. Tek ihtiyacı, sadece biraz desteklenmek olabilir. Bu nedenle, çocuk gelişiminde hep üzerinde durulduğu gibi, en temel kural olan “doğru ve olumlu her davranışı pekiştirmek” kuralı, burada da geçerlidir. Bu bakımdan ebeveynlere bazı küçük önerilerimiz olabilir:

- Eğer çocuğunuz bir dil öğrenmeye çalışıyorsa ve siz de o dili bilmiyorsanız, asla çocuğunuza müdahale etmeyin.
- Olayı bir ders gibi görmeyin ve asla çocuğunuza ders gibi çalıştırmayın.
- Bir dil, konuşularak öğrenilir. Konuşurken yanlışlar yapılacağını da unutmayın.
- Küçük öykü kitaplarıyla, çocuğunuzun dil gelişimine destek verin.
- Dile hakimiyetine güvendiğiniz bir eğitmenle çalışın.
- Çocuğunuz tüm gün dil öğrenmek zorundaymış gibi davranmayın.
- Çalışmalara günlük kısa programlarla başlayın. Daha başında, çocuğunuzun yabancı dilden soğumasına sebep olmayın.
- Dil yavaş yavaş öğrenilir ve önce, uzun süre alıcı dil belleğine kaydedilir. Bir anda çocuğunuzun öğrendiklerinin size geri dönmesini beklemeyin.

Dil öğrenmek, önemli bir zihinsel aktivitedir. Ailede yabancı dil bilen bireyler varsa, çocuk da bu yönde desteklenmeli ve dili öğrenmesi sağlanmalıdır.



EYLÜL
2012
TESLİM!



0322 / 261 70 80 • koruflora.com.tr



Hayata ilham veren projeler

KoruFlora'da hayat başlıyor!

KORUFLORA®

MODERN YAŞAM
KONUTLARI



14 SORUDA

Nebil
Özgentürk



1. Ahmed Arif'in dizelerinde yer aldığı gibi; öyle içten, öyle derin...Sizin de ürettiklerinizle yaşamımıza kattıklarınız aynen böyle...Nebil Özgentürk ve Çukurova sizde nasıl bir çağrışım oluşturmaktadır?

Daha ne olsun, Çukurova, içten ve derin şairin dediği gibi. İnsan doğduğu yere dil uzatamaz! Zaten Çukurova dil uzatılacak bir bölge değil ki, bunca onurlu geçmiş, insana gururdan başka ne verir ki... bir de ne istenir ki Çukurova'dan onca bereketi, onca kültür zenginliği ve samimiyetiyle insan Çukurova'ya kıyamaz ki... Yaşasın Çukurova, inadına Çukurova...

2. Size Adana için bir şey yapma fırsatı verseler ne yapardınız?

Sibirli bir değneğim olsa, yıllardır belediye başkanlarının itip kenara attığı eski Adana bölgesini en kısa zamanda yaşanır hale getiririrdim. Yeni Adana denilen çok katlı yapılaşmaya biraz ara verip eski Adana'yı insani kılardım.

3. Uzun yıllar Adana dışında, İstanbul'da yaşamaktasınız. Peki hiç 'keşke şurada yaşasaydım' dediğiniz bir yer oldu mu?

Paris, Roma ve Bodrum.

4. Belgesellerinizde yüzlerce portre yaptınız. Sizi en derinden etkileyen hangisidir?

Gazi'nin eşi Latife Hanım ve Attila İlhan.

5. Başarılı bir yazar ve program yapımcısısınız. Mesleğinizi bu ülkede sürdürüyor olmak sizin için ne ifade ediyor?

Benim için en iyi bildiğim ülke ve memlekette alkış almak hayata bir çivi çakmak anlamına geliyor; şöhret olmak umurumda değil, yüz yıl sonra şu hayata bir şu çorbaya bir tuz ekti demeleri daha çok mutlu eder. Onca alçaklara ve abmaklara rağmen hatta Adana'yı mesken tutmuş ADANA DIŞINDAN GELEN AHMAK VE ALÇAK YAZI YAZAN ADAMLARA RAĞMEN (ONLAR KENDİLERİNİ BİLİYOR) ADANA'YI DA ÜLKEMİ DE SEVMEYE DEVAM EDECEĞİM... İyi ki bu ülkede doğmuşum.

6. Televizyoncu-yapımcı ve gazeteci-yazar kimlikleri arasından hangisi olmazsa olmazınız? Hangisinde kendinizi daha özgür hissediyorsunuz?

Artık bir gazetecinin ve köşe yazarının bu ülkede özgür olduğunu düşünmüyorum istisnalar dışında! Bu yüzden televizyonun maharetlerini kullanarak kendi meşrebimce TV belgeselciliğini yapmaktan büyük keyif alıyorum, sanat daha özgür çünkü! Sansürcülerin fark edemeyeceği özgürlük alanları bulabiliyorsunuz!

7. Gazeteciliği meslek edinmek isteyen gençlere tavsiyeleriniz nelerdir?

İnsanlığa dair ellerine geçen, önlerinden geçen ne varsa okusunlar, ülke tarihine dair her şeyi okusunlar, okusunlar, okusunlar, okusunlar, bol bol insan tanıyıp bol bol insan biriktirsinler.

8. Hayata anlamlı bir şeyler bırakmak sizin misyonunuz gibi. Bu süreç için yeterli güdünün kaynağı nedir sizce?



Sadece para kazanmak için değil yıllar sonraya bir şey bırakmak kaygısıyla hareket etmek gerek. Para nasılsa kazanılıyor, eğlencelik değil bilgi dozu yüksek bir çalışmayla hayata bir şey bırakırsınız! Sanattan, tarihten beslenirsiniz... İnsana çok iyi gelir. Bir Sezen Aksu şarkısıyla bir Neşet Ertaş türküsünü birleştirmek iyi gelir, geçmişteki bu hayata ve ülkeye katkı yapanlara teşekkür etmek de...

9. Yaşama bakış açınızı bize aktarabileceğiniz bir sloganınız var mı?

Alkışlanmayı hırs değil masum bir hayal olarak cebinizde gezdireceğiniz, insanlığa yararlı bir "eser" ortaya koymak, bin yıl boyunca yad edilmek! Özetle hayata bir katkı sunmak, bir çivi çakmak!! Miras olarak bir eser bırakmak!

10. Bildiğiniz gibi Türkiye'de Vakıfların çalışma alanları, yaptırımları maalesef kısıtlı. Sizin elinizde fırsat olsaydı Vakıflara ne tür imkanlar sağlardınız? Vakıfların daha faydalı olmaları için önerileriniz nelerdir?

Suistimal edildi bugüne kadar, suistimali kaldıracak ne gerekse yapmak yönetmelikler önermek, vakıflar sayesinde caka satanlara kafa atmak kafa tutmak!!! Ama vakıfların ne denli gerekli olduğunu dosta düşmana göstermek

11. Sizin bir şansınız olsa kimlerle röportaj yapmak isterdiniz?

Bugünlerde Obama'yla! Geçen haftalarda bir fotoğraf gördüm Amerikan gazetelerinde, bir otobüs koltuğunu beyaz bir Amerikalıya bırakmadığı için 1950'lerde

tutuklanan bir Amerikalı siyah kadının anısına bir otobüs koltuğuna sembolik olarak oturmuştu. Siyah bir başkan olarak hissettiklerini sormak isterdim, dünyadaki tüm "ötekiler" adına. Adana'daki "ötekiler" adına da !

12. Sizi en çok ne ya da kim güldürüyor?

Cem Yılmaz ve sekiz aylık minik oğlum ARIN!

13. Öğrencilik yıllarınıza geri

dönme şansınız olsa idi nasıl bir eğitim sisteminde olmak isterdiniz? Şu anki eğitim sistemi hakkında ne düşünüyorsunuz?

Rezalet rezalet rezalet...

Son 10-15 yıl.

Cabiliye devriydi, nedeni özgür olmayan eğitim sistemiydi. Vahhh! Önümüzdeki yıllarda hayatı kimi mezunlara teslim edecek olanlara. Bir an önce özgürleşmeli eğitim.

14. Son olarak gençlere önerileriniz nelerdir?

Okullara kafa tutun, okullardan ayrılmayıp okullardan bağımsız düşünün, okulunuzu bitirin, okulunuza tepeden bakın, okulunuza saygı gösterin...

Teşekkür ederiz.



1959 yılında Adana'da doğdu. 1981'de İzmir Ege Üniversitesi İşletme Fakültesini bitirdi.

Gazeteciliğe üniversite dergilerinde muhabirlik ve fotoğrafçılık yaparak başladı.

1994'ten beri Bir Yudum İnsan programı ile sanat, spor, siyaset gibi birçok alanda tanınmış isimlerin hayatlarını ele almış ve bilinmeyen yönleri ile inceleyip, insanların karşısına çıkarmaya çalışmıştır.

Ayrıca uzun süre Sabah gazetesinde köşe yazarlığı yapmıştır. Şu anda Hıncal Uluç, Haşmet Babaoğlu ve Sunay Akın ile atv kanalında Yaşamdan Dakikalar adlı programda yer almaktadır.



AKYED'den VAKFIMIZA ZİYARET

Akyed (Akkapı Kültür Yardımlaşma ve Eğitim Derneği)



05 Nisan 2012'de AKYED (Akkapı Kültür Yardımlaşma ve Eğitim Derneği) dernek başkanı Haşim Turaçtemur ve kadın üyeleri tarafından vakfımız ziyaret edildi.

Gev Yönetim Kurulu Başkan'ı Mustafa Toprak, vakfın çalışmaları ve bursiyer alımı ile ilgili açıklamalarda bulundu.

İki kurumun yapılan çalışmalarda birbirine destek olma sözü verildi.



HER RENGİN BİR ENERJİSİ OLDUĞUNU BİLİYOR MUYDUNUZ?

Renk terapisinin yüzlerce yıl önce Uzakdoğu'da uygulanmaya başlandığını söyleyen sağlıklı yaşam uzmanı Işık Kırgız, doğru rengin pek çok hastalığı iyileştirici etkisi olduğu görüşünde.

Göğüs kanseri teşhisi konan ünlü pop yıldızı Kylie Minogue ameliyat için yattığı hastanedeki odasını pembeye boyattı ve baştan sona pembe objelerle süsledi. İlk çocuğuna hamile olan Britney Spears da son klibinde pembeler içinde çıktı seyircinin karşısına. Öyle ki Hummer cipinin koltuk döşemeleri bile pembeydi. Her iki yıldızın da pembeyi tercih etmesinin altında bu rengin taşıdığı enerji yatıyor.

Duygunun ve saf sevginin rengi olan, hayallerin ve korunma duygusunun pekişmesini sağlayan pembenin aynı zamanda ağrıları hafifletme gibi bir özelliği de bulunuyor. Renk terapisi; renklerin bedenle dengesini, enerjisini kurarak zihinsel, fiziksel, ruhsal ve duygusal anlamda rahatlama sağlıyor. Bu terapinin geçmişçi çok eskilere dayanıyor.

Tibet'te, Uzakdoğu'da yüzlerce yıl önce uygulanmaya başlanan terapi, zamanla daha bilimsel bir potaya taşınmış ve renk dalga boylarının insan bedeni üzerinde ciddi etkilere sahip olduğu ortaya çıkmış. İnsanların günlük hayatlarında giydiği, kullandığı renklerin ruh hallerini ortaya koyduğu, yaşam stillerini anlattığı belirlenmiş.

Doğadaki tüm renk dalgalarının bir enerjisi var. Renklerden alınan bu enerjilerin de kişinin psikolojisini etkilediği varsayılıyor.

TURUNCU Neşe verici bir renk. Dışa dönüklük, canlılık ve heyecan, cinsellik duygularını harekete geçirir.

MAVİ Sezgilerin rengi. İç dinginliği, sevgi, huzur, sakinlik ve barış duygularını pekiştirir.

KIRMIZI Canlandırıcı etkisi var. Motivasyonu, enerji, coşku ve yaşama sevincini, sıcaklık ve aşk duygularını, kan basıncını ve vücut ısını hareketi geçirir.

YEŞİL Güvenin rengi. Paylaşma, cömertlik, huzur, istikrar, sakinlik, zihinsel ve duygusal benlikte etkin.

KAHVERENGİ Ağırbaşlılık, önderlik rengi. Eğitim, öğretim, kültür, sanat, emin olma ve sağlamlık duygularını pekiştirir.

LACİVERT Uyum ve başarı rengi. Sakin ve dingin olma duygularını pekiştirir.

PEMBE Duygunun ve saf sevginin rengi. Hayallerin, korunma duygusunun pekişmesinde etkin.

MOR Ruhsal dünyanın rengi. Asilliği, dengeyi, kendine güveni, sakinleştirici ve dinlendirici duyguları pekiştirir.

SARI Akıl ve zeka rengi. Umut, ilham ve yöneticilik duygularını pekiştirir.

SİYAH Güç ve bireysellik rengi. Tutku, hırs, inat ve muhalefet duygularında etkin.

Kırgız, yatak odasının da baştan sona siyah ve kırmızı renklerle dekore edilmemesi gerektiği konusunda uyarıda bulunuyor. Çünkü bu renkler bir süre sonra ruh dengenizi bozuyor ve depresif bir ruh haline sahip olmanıza neden oluyor.

Huzur Pastel Tonlarda

Kırgız, siyah ve kırmızıyı sevenlerin bu renkleri biblo, abajur, tablo gibi objelerde kullanmalarının daha doğru olacağını söylüyor. Evlerin duvarlarında, mobilyalarda ya da genel dekorasyonunda tercih edilmesi gereken renklerin başında ise daha çok dinginliği ve huzuru hatırlatan lila, mavi, yeşil ve pembe geliyor.

Çocuğunuzun Duygusal Zekasını Geliştirin



Dr.Obengül Ejder
Aile Danışma ve Eğitim Merkezi - Aile ve Evlilik Terapisti

Çocukların sağlıklı fiziksel gelişimlerinin önemsendiği kadar duygusal ve psikolojik gelişimlerinin de önemsenmesi ve bu konuda doğru eğitilmesi son derece önemlidir. Okul öncesi eğitimin öneminin daha yeni anlaşılmış olması ve devlet politikası ile arttırılmaya çalışılması güzel bir gelişme olmasına rağmen maalesef yeterli değildir. Çünkü bir çocuğun kişilik yapının 0-6 yaş arasında oluşur ve bu en kritik zamanı çocuklar ailelerinin yanında geçirmektedir. Bu süreçte çocuk kendini tanıma, cinsel kimliğini keşfetme, empati kurma, karşılaştığı problemleri çözebilme ve duygularını yönetebilme becerisini ailesini modelleyerek kazanır.



Eğer çocukların doğuştan gelen fiziksel ve / veya mental gelişim gerilikleri yok ise hayatı öğrenirlerken tertemiz sayfaları anne ve babalarının hayatı algılayış şekillerine göre yazılmaya başlar. Anne babanın çocuğuyla kurduğu ilişki tarzı, çocuğun tüm insanlarla kuracağı ilişki tarzını belirler. Yoksa korkuyu, hırçınlığı, kavgayı, vurmayı ya da içe dönerek renksiz bir hal almayı nereden bilecekler?

Hayatı 5 duyumuzla (görme, tatma, duyma, koklama, dokunma) algılarız. Ancak çeşitli filtrelerden geçirerek onlara anlamlar veririz. Genetik etkenlerimiz, geçmişte elde ettiğimiz tecrübeler, yaşanan ortam, algılama sırasındaki duyulan istek, o ana ait temel ihtiyaçlarımızdan oluşur bu filtreler.

Elbette ki bu algı dereceleri kişilerin IQ denilen bilişsel zeka gelişimleri ile ilintilidir .Ancak çeşitli zorlukları aşabilmeleri, duygularını doğru bir biçimde ifade edebilmeleri , dışarıya yansıyan davranışlarını fark edip düzeltebilmeleri ve en önemlisi de mutlu bireyler olarak yetişebilmeleri kuşkusuz ki EQ denilen duygusal zeka gelişimleri ile ilgilidir.

Duygusal zekanın beş önemli bileşeni vardır:

Özbilinç: Kişinin kendisini ve duygularını tanıması, anlaması ve ifade edebilmesi ve aynı zamanda başkaları tarafından anlaşılabilmesidir.

Duyguları Yönetebilmek: Duygularla başa çıkabilme yeteneğidir. Duygular oluşurken bunun nedenlerini anlamak ve o duyguyu kontrol edebilmektir.

Kendini motive etmek: Motivasyon, hedefe ulaşabilmek için heyecan ve istek duymaktır. Motivasyon kişinin kendisini ve başkalarını yüreklendirebilmesi ve yapılan bir işe odaklanarak o işin sonuçlandırılabilmesi için üretken bir biçimde çalışmasını sağlamaktır.

Empati: Başkalarının duygularına ve ihtiyaçlarına duyarlı olma yeteneğidir. İnsanlarla ilişkilerin iyi olmasında esas, onları anlayabilmek, gereksinimlerine cevap verebilmektir.

İlişkileri yönetebilmek: İnsanlar arası ilişkilerde başarılı olmak ve olası problemlere çözüm getirebilme ve kriz yönetebilme becerisidir.

Eğer bu bileşenleri öğrenir ve hayatına geçirebilirse çocuklar gerek okulda gerekse okul dışında meraklı, kendine güvenen , hedeflerine ulaşmak için motive olabilen, önlerine çıkan engelleri kolaylıkla aşabilen, kendilerine zarar verecek davranışlardan kaçınan ve “Hayır” diyebilen bireyler olarak yetişeceklerdir.

Çocuklar, olaylar karşısında hissettikleri duygularını davranış diliyle ortaya koyarlar.

Çocuklar küçük yaşlarda duygularını ifade etmekte zorlanabilirler. Duygularını davranışları ile belli ederler. Örneğin; kardeşine duyduğu öfkeyi

oyuncaklarını kıırarak gösterebilirler.

Aile içi tartışmalardan etkilenen ya da okulda uyum sorunu yaşayan çocuk, altını ıslatabilir, agresif davranabilirler. İçeride kapanabilir, uyku, iştah sorunları yaşayabilirler. Çünkü; hem duygularını tanıtmıyorlardır, hem de yeterli kelime dağarcıkları yoktur. Tabii soyut kavramlarının da henüz gelişmemiş olması da bunda etkindir.

Çocuklara duygularını ifade etmeyi öğretmeliyiz. Hem kelime haznelerinin gelişimi için hem de kendi duygularımızı ifade etmek için onlarla bol bol sohbet etmeli, kitap okumaya özendirilmeli, fikirlerini sormalıyız. Yaş grubunun özelliklerine göre onlardan fazla beklentiye girmemeli, sabırlı ve esnek olmalıyız.

Çocuklarımızı işgal etmemeliyiz: Çocukların gerek fiziksel gerekse duygusal olarak ihmal edilmesi kadar işgal edilmeleri de onların duygusal gelişimlerine zarar vermektedir. Ailenin çocuğu işgal etmesi, onu bunaltacak kadar ilgi göstermeleri ve onu boğarak bireyselleşmesine müsaade etmemeleridir. Çocuk bir süre sonra ailesine bağımlı hale gelmekte, kendisini değersiz hissetmektedir.

İçgörü kazanmalarına yardımcı olmalıyız:

Sorunların çözümünde ilk aşama görünenin ardındaki sebebi fark etmektir. Örneğin bir alışveriş merkezinde 4 yaşındaki çocuğun öfkeli bir şekilde bağırması, etrafına tekmeler atması, annesine vurması doğru bir davranış değildir. Ancak altta yatan sebebi anne fark etmeli ve bunu çocuğuna yansıtmalıdır. “Sanıyorum bugün çok yürüdük ve sen yoruldun, bu kalabalık seni huzursuz etti, ya da acıktın ve uykun geldi” gibi cümleler ile çocuğa altta yatan gerçek sebebi fark ettirmesi gerekmektedir. Eğer bu durumda gerçek içgörü sağlanamaz ise sorunun çözümü mümkün değildir.

İkinci aşama; “dur düşün yap” çalışmasını hayata geçirmektir. “Hadi duralım, bir düşünelim demek, şimdi ve burada nasıl davranmalıyız, hangi seçenekleri kullanmalıyız” düşünmesini sağlamak gerekmektedir.

Bu süreçte hem geribildirim verilmiş olunur, hem de empati yapılarak onu

anladığımızı hissettirmiş oluruz. En önemlisi de kapı aralayıcı sorularla hem kendi duygusunu, tepkisini fark ettirmiş, hem de bu duyguyu sözlü olarak söyleme becerisi kazandırmak için onu teşvik etmiş oluruz.

İşte anne babanın rolü bu olmalıdır. Destekleyici, rehberlik eden, çocuğun ihtiyaç duyduğunda yanında olan bir aile modeli ... Sonuçta hedefleri çocuklarının kendi sorunlarını çözebilecek yeterliliğe ulaşmasını sağlamak olmalıdır.

Aileler çocuklarının duygusal zekalarının gelişmesine nasıl yardımcı olurlar?

- Çocuklarına huzurlu bir ev ortamı sağladıklarında
- Kendilerini güven içinde hissetmelerini sağladıklarında
- Mutluluklarını, sevinçlerini veya hüznlerini rahatlıkla çocukları ile paylaştıklarında
- Çocuklarına çevreyi gözlemleyebilme şansı verdiklerinde
- Onları dinleyebildiklerinde
- Suçlamadan, yargılamadan konuşabildiklerinde
- Kendi sorumluklarını almalarına izin verildiğinde
- Yanlış davranışlarının da sonuçlarından dersler çıkarmasına yardım edildiğinde
- Başka insanlarla olan ilişkilerinde dengeleri kurabildiklerinde
- Çocuklarına yaş gelişimlerine uygun olarak sınırları koyabildiklerinde ve bu sınırları koruyabildiklerinde
- Çocuklarını işgal etmediklerinde
- Anne ve babalar bu tutumları ile çocuklarında olumlu gelişmeler sağlarlar.

Koruyucu ruh sağlığı çerçevesinde yapmış olduğumuz aile danışmanlığının ve psikoterapilerin önemi burada bir kez daha ortaya çıkıyor. Sorunlara meydan vermeden, içinden çıkılmaz bir hal almadan önleme ve kişilik gelişiminin sağlıklı şekillenmesine yardımcı olmak. Doğru yaklaşımlarla çocuğun sağlıklı bir kişilik gelişimi geliştirmesine destek olmak, olanak sağlamak ve tedavide edinilen kazanımların sürekliliği...



YEREL GÜCÜNÜZ

ekoroma

"tam istediğim gibi"

Aradığınız Herşey Tek Çatı Altında

**Her
Perşembe
Tavuk
Reyonunda
İNDİRİM**

**Her
Pazartesi
Bebe Ürünlerinden
20 TL'lik Alışveriş Yapın
Sürpriz Hediye
KAZANIN**

**Her Salı
Süt
Gününde
İNDİRİM**

**Her Cuma-
Cumartesi-
Pazar
Sebze - Meyve
Reyonlarının Tamamında
%20
İNDİRİM**

**HerCuma
Et Reyonunda
Kuzu Etinde
İNDİRİM**

**Halk Günü
Her Ay
Sadece Üç Gün
İNDİRİM**

**Her
Hafta Sonu
Cuma-Cumartesi-
Pazar
İNDİRİM**



Mağazalarımız:

• Reşatbey Şb.	:(322) 459 64 65	• Yurt Şb.	:(322) 231 22 92	• Tömük Şb.	:(324) 557 75 76
• Kargıpınar Şb.	:(324) 544 40 44	• Mezitli Şb.	:(324) 359 79 00	• Turgut Özal Şb.	:(322) 231 23 22
• S.Demirel Biv.Şb.	:(322) 239 87 57	• Barış Manço Şb.	:(322) 232 90 41	• Toros Şb.	:(322) 457 35 55
• Çukurova Şb.	:(322) 248 70 71	• Limonlu Şb.	:(324) 521 20 06		

Genel Müdürlük:

Tel. : (322) 248 80 08 (Pbx) www.ekoroma.com.tr
Fax : (322) 248 80 13 ekoroma@ekoroma.com.tr

8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ GEV DAYANIŞMA YEMEĞİ...



Dünya Kadınlar Günü dolayısıyla 8 Mart Perşembe günü Seyhan Otel'inde saat 12.00-16.00 arası yaptığımız yemeğimize yoğun bir katılım oldu. Konuklarımızın doyasıya eğlendiği yemeğimizde azmi, kararlılığı, sağduyu ve özverisiyle zorlu bir mücadele veren **Sn. Serpil Kara** ve engeline rağmen başarı ve azmi ile yılmayarak üniversite okuyan kızına bu anlamlı günde bir anı plaketi takdim edildi.

Kadınlar Kolu Başkanımız **Selda Toprak** ve Kadınlar Kolu Yönetimince organize edilen bu günde GEV Yönetim Kurulu Başkanı **Mustafa Toprak** konuklarımızı kutlayarak kadınlarımıza küçük bir Türk Sanat Müziği konseri verdi.

GEV ailesi olarak kadınlarımıza teşekkür ediyor katkı koyan herkesi şükranla selamlıyoruz.



BESLENMEDE MERAK EDİLENLER



Doç. Dr. Ferdi TANIR
Ç.Ü. Tıp Fakültesi Halk Sağlığı AD

Yumurta Kolesterolü yükseltir mi?

Beslenmemizde önemli yeri olan yumurta, protein kalitesi en yüksek besindir ve yumurta proteinleri örnek proteinler olarak değerlendirilmektedir. Yumurta sarısı, demir, A ve B vitaminlerinden zengindir. Yumurta yağının 1/3'ü doymuş, %10



kadarı çoklu doymamış, kalanı tekli doymamış yağ asitlerinden oluşur. Yumurta sarısı yüksek kolesterol içermesine karşın doymamış yağ asitleri yüksek olduğundan ve lesitin içerdiğinden dolayı kolesterol yükseltici etkisi, yağlı et ve süt ürünlerinden daha düşüktür. Bu nedenle kolesterolü yüksek olan kişilerde kullanımı sınırlandırılmasına rağmen (haftada bir, iki kez), normal kişilerde ve özellikle çocuklarda sık tüketilmesi gereken, besleyici değeri oldukça yüksek bir besindir.

Sebze ve tahıllarla yenen yumurtanın, kan kolesterolüne olumsuz etkisi olmamaktadır. Et yemeyenler için protein seçeneği yumurta olabilir. Protein kalitesinin iyi olması ve beyin işlevlerinin düzenlenmesine yardımcı olan lesitin içermesi nedenleri ile yumurtanın özellikle bebek ve çocuklar tarafından her gün bir adet tüketilmesi yararlıdır.



Egzersiz ile kilo verilemeyebilir mi?

Kişiler egzersiz yapmaya başlayınca hemen kilo vermeyi bekler ve hızla kilo verememekten yakınırırlar. Vücut ağırlığı, egzersiz uygulamalarının başlangıcında değişmeyebilir; fakat vücut kompozisyonu (yağ, kas oranı) değişebilir. Çünkü egzersizle yağ dokusu azalmakta, ama vücudun diğer dokularında ve özellikle kas dokusundaki artış, kilo kaybını engellemektedir. Egzersiz uygulamaları-programları sürdükçe kilo kaybı başlamaktadır. Egzersiz başlangıcındaki bu yapısal değişim az kilo vermiş veya hiç kilo vermemiş görünse de vücut yapısındaki bu değişim, yağ dokusu azaldığı için istenilen bir durumdur. Egzersizle uyum sonucu oluşan bu değişiklikler bir ay sürebilmektedir. Daha sonra egzersizin gerektirdiği enerji kaybına bağlı vücut ağırlığında azalma başlamış olacaktır. Kilodaki bu azalmanın gerçekleşmesi için egzersizle kaybedilen enerjinin fazladan alınan besinlerle giderilmemesi gerektiği unutulmamalıdır.

Şeker hastalarının ekşi elma yemesi yararlı mıdır?

Şeker hastalığı (Diyabet), pankreas adlı iç organımızdan salınan insülin hormonundaki azalma veya etkisizleşmesi ile kandaki şeker



miktarının artması ve/veya düzensizleşmesi ile beliren bir hastalıktır. Diyet, diyabet hastalığı tedavisinin temel unsurudur ve kişiye özeldir.



Diyabet hastalarının diyetleri onların cins, yaş, ağırlık, boy, fiziksel aktivite ve tedavi şekillerine göre değişmektedir. Bu özelliklere göre diyetisyenlerce belirlenen günlük yiyecekler belirlenebilmektedir. Tüm meyveler, meyve şekeri içerir ve diyetlerde belirli miktarlarda kullanılır. Meyvenin ekşi ya da tatlı olması daha fazla tüketilebileceği veya kan şekerini yükseltmeyeceği anlamına gelmez. Diyetle önerilen miktarlar aşılmalıdır.

Çay ve kahve tüketimi zararlı mıdır?

Çay yapraklarında, değişik türde ve oranda besin öğeleri bulunsun da günlük kullanılan çayın ağırlığının azlığından ve yalnızca suya geçenler alındığından çayın beslenmeye sıvı alımı dışında fazla katkısı yoktur. İçine süt eklenmeyince kahvenin de beslenme değeri yok denecek kadardır.



Çay ve kahve de bulunan tanenler, diyetle alınan demirle bağlanarak bağırsaklardan demir emilimini azaltırlar.



Kansızlıktan (Anemiden) korunmak için nelere dikkat etmeliyiz?



Anemiden korunmak için:

1. Yeterli ve dengeli beslenmelidir
2. Demirden zengin besinler (et, tavuk, nohut, mercimek, kuru fasulye, yumurta, kuru üzüm, kuru kayısı, pekmez, fındık, fıstık, susam, tahin, ıspanak gibi yeşil sebzeler) tüketilmelidir
3. C-vitamininden zengin olan sebze,

meyve (portakal, mandalina, greyfurt, limon, kuşburnu, maydanoz, tere, roka, lahana, çilek, karnabahar, ıspanak, yeşil sivri biber, brokoli, domates, kereviz, marul, patates, pazı, şalgam, kivi, kızılıncık, ahududu, kavun) ve taze sıkılmış (en çok yarım saat önce) meyve sularının tüketimi, demir emilimini arttırdığı için her öğünde alınmalıdır.

Tarhananın güneşte kurutulması sakıncalı mıdır?

Tarhana çok besleyici, geleneksel bir yememizdir. Yoğurttan yapılan tarhana, güneşte kurutulursa başata vitamin B2 olmak üzere içerdiği birçok vitamin kayba uğrar. Bu nedenle tarhana, gölgede, üzerine ince bir örtü kapatılarak kurutulmalıdır.

Tuzdaki iyodun kayba uğramaması için neler yapılmalıdır?

Türkiye'de iyot yetersizliği hastalıklarından korunmak için yemeklik tuzlara iyot katılmaktadır. İyotlu tuzun bazı tip guatr (troid bezinin düzensiz çalışması) hastalıklarının oluşumunu engellediği ancak guatr oluştuğundan sonra bu hastalığı tedavi etmediği unutulmamalıdır. Başta guatr olmak üzere tüm iyot yetersizliği hastalıklarından korunmak için yemeklerde mutlaka "İYOTLU TUZ" kullanılmalıdır. Bu tuzun amacına uygun kullanılabilmesi için;

1. Alındıktan sonra koyu renkli, kapalı cam kavanozda saklanmalıdır.
2. Işık görmeyecek yerde saklanmalıdır.
3. Nemli ortamlardan uzak tutulmalıdır.
4. Yemek piştikten (ocak altı kapatılınca) sonra tuz eklenmelidir.
5. Tuz paketindeki son kullanma tarihinden önce tüketilmelidir.



BAŞARILI GENÇLER

- John Stuart Mill, 3 yaşında iken Grekçe öğrenmeye başladı. 8 yaşına geldiğinde ise bu dille yazılmış bütün eserleri okuyabilecek seviyeye gelmişti.
- Klasik Batı müziğinin önde gelen isimlerinden Wolfgang Amadeus Mozart, konser vermeye başladığında sadece 6 yaşındaydı. “Saraydan Kız Kaçırma” adlı ünlü bestesini ise 25 yaşında tamamladı.
- Dünyaca ünlü Alman şair, Johann Wolfgang von Goethe, ilk şiirlerini 10 yaşında iken yazdı.
- Beethoven ilk eserini 13 yaşında iken besteledi.
- İngiliz şair Alexander Pope, ilk sonelerini yazdığında yaşı 14 idi.
- Handel, ilk operasını 14 yaşında iken yazdı.
- Francis Bacon, büyük eseri “Noum Organum”u 15 yaşında iken yazdı. Bir yıl sonra ise artık Aristo’nun felsefesindeki hataları gösterecek kadar derin düşünebiliyordu.
- Makedonya Kralı Büyük İskender, Gordion Savaşı’nı kazandığında 17 yaşındaydı.
- Bill Gates, mikro bilgisayarları çalıştıran ilk yazılımı 20 yaşında tasarladı. Arkadaşı Paul Allen ile birlikte Microsoft şirketini kuran Gates, bugün dünyanın en zengin iş adamı.
- Sultan İkinci Mehmet, kendisine Fatih ünvanını kazandıran, yeni bir çağın başlamasına neden olan İstanbul’un fethini gerçekleştirdiğinde 21 yaşında bulunuyordu.
- Isaac Newton, yerçekimi kanununu keşfettiği zaman 24 yaşında idi.
- İngiliz romancı Charles Dickens, dünyada pek çok insan tarafından okunan “Pickwick Papers” (Pickwick’in belgeleri) adlı büyük eserini yazdığında 25 yaşındaydı.
- Amerikalı pilot Charles Lindbergh, tek başına ve kesintisiz olarak Atlas Okyanusu’nu ilk kez uçakla geçtiğinde 25 yaşında idi.
- Benjamin Franklin, uzun yıllar ülkesinde en çok okunan ve bugün de okunmakta olan “Fakir Bir Adamın Almanlığı” isimli kitabını 26 yaşında iken yazdı.
- Napoéon Bonapare, İtalya’yı ele geçirdiği zaman 27 yaşında bulunuyordu.



ANTAKYA MEDENİYETLER KOROSU ADANA'DA !

Konser Güney Eğitim Vakfı Tarafından Düzenlenmektedir.



2007 yılında döneminin Kültür ve Turizm Bakanı Atilla Koçun teşvikleriyle kurulan , 3 ilahi din, 6 farklı mezhepten ve 120 kişiden oluşan koro şimdiye kadar yurt içi ve yurt dışında yüzlerce konser verdi. 2012 Nobel Barış Ödülü'ne de aday gösterilen koro, Güney Eğitim Vakfı'nın girişimleriyle 1 Haziran 2012 Cuma günü Büyükşehir Belediyesi Konser Salonu'nda saat 20.30 da Adanalı müzikseverlerle buluşacak.

Vakıf Başkanımız Mustafa Toprak konser biletlerinin satışından elde edilecek gelirin tamamının üniversite öğrencilerinin eğitim bursuna katkıda bulunmak için kullanılacağını söyledi.

Ayrıca bu konserin düzenlenmiş olması vakfımızın Adana'da ses getireceğini ve birçok insanın vakıftan haberdar olmasını sağlayacağını ve konserin bir prestij konseri olacağını belirtti.

İlahi dinlerin özünde Allah sevgisinin yattığını belirten Antakya Medeniyetler Korosu Derneği Başkanı Yılmaz Özfirat, yurt içi ve yurt dışında verdikleri yüzlerce konserde insanlardan hep alkış, teşekkür, ağızınıza sağlık ve 'barış duaları' aldıklarını ifade etti. Özfirat, "İnsanlar koroda Müslüman, Hristiyan ve Musevi din adamını bir arada ilahi ve Anadolu ezgileri söylerken şaşıyor. Anadolu toprakları zengin bir inanç kültürüne sahip. Farklılıklarımızı zenginlik olarak görüyoruz. Bizim topraklarımızda asırlarca cami, kilise ve havra yan yana bulunmuş. Koromuzun dünya barışı ve dinler arası diyaloga büyük katkıda bulunduğuna inanıyoruz. Birbirimizi anlamadan birlikte ağlayıp birlikte gülemeyiz. Birbirimizi anlamamız için de ön yargılarımızı kırmak zorundayız " diyor.

Tüm Adanalıları konsere bekliyoruz.

1 HAZİRAN 2012 (Cuma) - Saat: 20.30

Büyükşehir Belediyesi Konser Salonu

BİLGİ İÇİN LÜTFEN ARAYIN:

0 322 454 40 25



Elem Restoran özellikleri Yeni Yerinde Son Teknolojik Gelişmeler Takip Edilerek 300 Kişilik Yazlık Alan, 250 Kişilik Kışlık Oturma Alanı ile, 30 Araçlık Kapalı, 50 Araçlık Açık Otopark'ı, Mescid, Çocuk Emzirme Odası, Çocuk Oyun Alanı, Alkol Servisi, Sigara İçilmeyen Bölüm, Kablosuz İnternet, Zengin Menü Çeşitleri Ve Kaliteli Hizmet Anlayışı, Doğal Yeşil Manzarası ile Yemek Yemenin Keyfe Dönüştüğü Vazgeçemeyeceğiniz Bir Mekan'dır Elem Restoran.



Karataş Yolu Üzeri 6.Km.
Havutlu Mah. Yüreğir/ ADANA
Tel.: 0(322)336 44 00
www.elem.com.tr
info@elem.com.tr

YARDIM PANOLARIMIZ

KUTLAMA

Gelirimizin büyük bir bölümünü nişan, düğün, açılış, kokteyl vb. her türlü kutlama mesajlarını içeren panolar oluşturmaktadır.

Özel günlerde vakfımıza yapacağınız her pano siparişi; özgür, çağdaş ve geleceğe güvenle bakabilen, ülkemize bir eğitilmiş genç daha ilave etmek demektir.

Davetiyelerinize, " özgür ve çağdaş eğitim için 4544025/4536182 no'lu telefonlardan Güney Eğitim Vakfı panosu gönderiniz" notunu eklemeyi unutmayınız.



ÇELENK

Vefatların bıraktığı üzüntüyü paylaşmak ve dostlarımızın bu acı günlerinde yanlarında olduğumuzu belirtmek üzere taziye çelenklerimizle de hizmetinizdeyiz.

Kurulduğu günden bu yana toplam 478 kişiye burs sağlamış olan ve halen 178 öğrenciye burs vermeye devam eden, 300 mezun öğrenciye sahip vakfımıza, her yıl yaklaşık 800 burs başvurusu yapılmaktadır. Vakfımıza başvuruda bulunan bu öğrencilerin tamamına burs verebilme olanağına sahip olamadığımızdan, her yıl en fazla 60 yeni öğrenciye yanıt verebiliyoruz. Bu başvuruların önemli bir kısmını geri çevirmememiz adına kutlama ve taziye mesajlarınızı Güney Eğitim Vakfı aracılığıyla gönderiniz.



GEV PANO SİPARİŞLERİNİZ İÇİN;

Tel. : +90 (322) 454 40 25 - 453 61 82

Fax : +90 (322) 457 25 67

Gsm : +90 (539) 210 79 80

www.guneyegitimvakfi.org
info@guneyegitimvakfi.org



Toyota'da şampiyon bu yıl da değişmedi

TOYOTA PLAZA ONATÇA

Satış Performans Türkiye
BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ

Satış Sonrası Performans Türkiye
BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ

Toyota Türkiye
ÜSTÜN BAŞARI ÖDÜLÜ

Satış ve Satış Sonrası Performans Türkiye
BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ

2002 yılında hizmet vermeye başladığımız günden itibaren Müşteri Memnuniyeti Odaklı çalışarak tam 10 yıldır Toyota bayrağını kesintisiz aldığımız ödüllerle dalgalandırmaya devam ediyoruz. Toyota Türkiye'ye ve bizi tercih eden tüm Toyotacılara

Teşekkürlerimizle...

"Toyota Türkiye Pazarlama A.Ş. tarafından 2011 yılı için belirlenen işletim kriterlerine göre Türkiye genelindeki Toyota bayilerinde yapılan ölçümün sonucudur"

TOYOTA PLAZA ONATÇA

Ceyhan Yolu 4.Km Polis Okulu Mevkii Yüreğir/ADANA
Tel: (0322) 346 71 71, Faks: (0322) 346 71 29

**Today
Tomorrow
Toyota**