ÜCRETSİZ | KASIM 2013

Güney Eğitim Vakfı

GÜNEY KÜLTÜR

Tarımda Yeni Çözümler

Ülkemize, toprağımıza ve insanımıza faydalı üretimler gerçekleştirerek kurulduğumuz günden bu yana birçok özgün ve kaliteli ürünü tarım sektörüne kazandırdık. Tarımla içi içe geçen 25 yıl bizlere tarıma yeni bir bakış, üretime özgün ve farklı çözümler, sektöre ileri bir boyut getirmenin sorumluluğunu yükledi. Growway ürün kalitesi ve güvencesi, deneyimli teknik kadromuz, kaliteli hizmet ve yaygın satış ağımız ile modern üretim tesisimiz bu sorumluluğu yerine getirmeyi mümkün kılmaktadır.

Growway çatısı altında çalışan alanında uzman teknik kadromuz, sürekli yenilenme ve gelişme felsefesiyle hareket eden güçlü Ar-Ge departmanımız ürünlerimizin mutlak başarısını sağlamakta ve bu başarıyı sürekli kılmaktadırlar.

Ülkemizin farklı bölgelerinde, değişik arazi ve iklim koşullarında tarımsal üretimde çözümler sunabilen Growway patentli ürünlerimiz bayilerimiz ve üreticilerimiz tarafından benimsenmekte ve üretimin vazgeçilmez bir unsuru olarak kabul edilmektedir.

Growway için taviz verilmez tek prensip kalite ve yeniliktir. Bu ilkemiz doğrultusunda, sahip olduğumuz modern üretim tesisimiz, tecrübeli teknik kadromuz, kurumsal yapımız ve geniş satış ağımız ile ''tarımda yeni çözümler'' sloganıyla ülkemiz ve dünya tarımına hizmet etmekten mutluluk duymaktayız.

GROWWAY

"The new solutions"

Güney Eğitim Vakfı adına sahibi
Mustafa TOPRAK
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Şadi ALYENİ
Genel Yayın Yönetmeni
Selda TOPRAK
Yayın Kurulu
Doç Dr. Ferdi TANIR
Nida Denizli ÖZGÜZEL
Ümit ONATÇA
Semih KARADEMİR
Derya Binen MARULDALI
Yazıların sorumluluğu yazarlarına aittir. Gönderilen yazı geri verilmez. Yayınlanan yazılara ücret ödenmez. Dergimiz gelen yazıları, kısaltma ve düzeltme hakkına sahiptir.
Tel.: (0.322) 454 40 25
(0.322) 453 61 82
Faks.: (0.322) 457 25 67
Yönetim ve yazışma adresimiz:
GÜNEY KÜLTÜR
Cemalpaşa Mh. Bahar Cad. No:30 Karakaş Apt. Asma Kat Daire: 2 Seyhan / ADANA
GÜNEY KÜLTÜR'de yayınlanan yazı ve fotoğraflar kaynak gösterilerek yayınlanabilir.
Tasarım: Fatih Yılmaz
Baskı: ULUSOY Ofset Matbaacılık Rek. İnş. San. ve Tic. Ltd. Şti.
Tel.: (0.322) 432 22 32
Faks.: (0.322) 431 69 94

Atatürk diyor ki:

Gelecek için hazırlanan vatan evlâtlarına, hiçbir güçlük karşısında yılmayarak tam bir sabır ve metanetle çalışmalarını ve öğrenim gören çocuklarımızın ana ve babalarına da yavrularının öğreniminin tamamlanması için hiçbir fedakârlıktan çekinmemelerini tavsiye ederim.

Gençler,

Cesaretimizi güçlendiren ve sürdüren sizlersiniz. Siz, almakta olduğunuz terbiye ve kültür ile insanlık değerinin, vatan sevgisinin en değerli örneği olacaksınız.

Sevgili GEV dostları

Atatürk, yıllar önce anne ve babalarla çocuklarına çok önemli bir vasiyet bırakmış. Oya gibi işlenerek, cumhuriyetten bu yana Ulu önder'in söylediği, her nesile miras kalan bu görevi siz gençlerimizin en iyi şekilde yerine getireceğine eminiz.

Geçtiğimiz dönem vakıf olarak hemen hemen bütün enerjimizi öğrencilerimiz ve ailelerine verdik. Yıl içinde yapılan toplantılarda onların istekleri doğrultusunda sosyal etkinlikler, seminerlere yer verdik. Üniversite, kariyer ve marka olma konulu sunumla, Kapadokya gezisi, mezuniyet gecesi, huzurevi ziyareti ve bayramlaşma etkinlikleri ile öğrencilerimizle daha yoğun iletişime girerek vakıf- aile-gençler üçgenini sağlamlaştırdık. Ailelerimizi hem vakıf etkinliklerine hem de vakıf-öğrenci ilişkilerinde daha aktif olmaya davet ettik.

Bu çabalarımızın karşılığını da aldığımıza inanıyoruz. Özellikle gezi sonrası öğrencilerimiz kendi sosyal sorumluluk projelerini hayata geçirmek için bizlere teklif getirmeye başladılar. Bunlar öğrencilerden gelen çok güzel dönüşler.

Bizler şimdi bu gençlerimizin önce birbirlerine daha sonra da vakfa sahip çıkacaklarına, aralarındaki iletişimin çok daha sağlam ve uzun ömürlü olacağına inanıyor ve onlara güveniyoruz.

Gençlerimiz pırıl pırıl, birer cevher. Güney Eğitim Vakfı ailesinin çok büyük ve güçlü bir aile olduğunu bilmeleri, okul hayatlarının sonrasında çalışma hayatlarına geçişte onlara çok büyük fayda sağlayacaktır. Üyelerimiz arasında her meslek gurubuna mensup değerli insanlar vardır. Gerek iş bulma, gerek doğru tercih yapabilme konusunda destek olacaklarına eminiz. Yeter ki gençlerimiz bizlerle iletişimi kesmesinler.

Güney Eğitim Vakfının tüm çabası siz gençlerin geleceğine en iyi şekilde katkı sağlamaktır. Bizler elimizden geleni f azlası ile yapmaya çalışıyoruz. Bu çabalarımıza bizlerle iletişim içinde olarak cevap verebilirsiniz. Biz her zaman yanınızdayız, sizlere desteğiz ve sizleri seviyoruz....

Saygılarımla,
Mustafa Toprak

İÇİNDEKİLER

5 **BABA**
Güzel Hikayeler

6 **İnadına İyiliğin Hikayesi**

8 **Sevim Foto ile söyleşi...**

12 Bulaşıcı Hastalıklar ve Korunma Yolları
Prof. Dr. Ferdi TANIR

15 **Selam / Selamlaşma Üzerine**
Fırat Tümtanır
GEV Bursiyeri

16 **GEV Gençlik Kolları Faaliyetleri**
Kariyer Semineri
Kapadokya Gezisi...
Mezuniyet Töreni...

20 **GEV Gençlik & Kadın Kolları Faaliyetleri**
Huzurevi Ziyareti ve GEV'de Bayramlaşma

22 **GEV Kadın Kolları Faaliyetleri**
Santa Iras Gezisi...
Güz Brunch'ı...

26 **Biz Kocaman Bir Aileyiz...**
GEV 11. Bahar Şenliğimizi yaptık.

30 **GEV**'in Dünden Bugüne Faaliyetleri

32 **Ahmet Selçuk İlkan ile söyleşi...**

36 **Vakfımızı Daha İyi Bir Hizmet İçin Yeniledik**

37 **Şeffaf Plaklar**
Dt. Sözmen Menemencioğlu açıklıyor...

Baba

Evlendiğinden beri evinde kalan babası yüzünden eşiyle sürekli tartışıyordu. Eşi babasını istemiyor ve onun evde bir fazlalık olduğunu düşünüyordu. Tartışmalar bazen inanılmaz boyutlara ulaşıyordu. Yine böyle bir tartışma anında; eşi, bütün bağları kopardı ve "Ya ben giderim, ya da baban bu evde kalmayacak" diyerek rest çekti... Eşini kaybetmeyi göze alamazdı. Babası yüzünden çıkan tartışmalar dışında mutlu bir yuvası, sevdiği ve kendini seven bir eşi ve birde çocukları vardı. Eşi için çok mücadele etmişti evliliği sırasında. Ailesini ikna etmek için çok uğraşmış ve çok sorunlarla karşılaşmıştı. Hâlâ onu ölürcesine seviyordu.

Çaresizlik içinde ne yapacağını düşündü ve kendince bir çözüm yolu buldu. Yıllar önce avcılık merakı yüzünden kendisi için yaptırdığı kulübe tipi dağ evine götürecekti babasını.

Haftada bir uğrayacak ve ihtiyacı neyse karşılayacak,böylelikle eşiyle de bu tür sorunlar yaşamayacaktı. Babasına lâzım olacak bütün malzemeleri hazırladıktan sonra yatalak babasını yatağından kaldırdı ve kucakladığı gibi arabaya attı.

Oğlu Can, "Baba bende seninle gelmek istiyorum" diye ısrar edince onu da arabaya aldı ve birlikte yola koyuldular. Karakışın tam ortalarıydı ve korkunç bir soğuk vardı.

Kar ve tipi yüzünden yolu zor seçiyorlardı. Minik Can, sürekli babasına "Baba nereye gidiyoruz ?" diye soruyor ama cevap alamıyordu. Öte yandan; nereye götürüldüğünü anlayan yaşlı adamsa gizli gizli gözyaşı döküyor oğlu ve torununa belli etmemeye çalışıyordu. Saatler süren zorlu yolculuktan sonra dağ evine ulaştılar.

Epeydir buraya gelmemişti. Baraka tipindeki dağ evi artık çürümeye yüz tutmuş, tavan akıyordu. Barakanın bir köşesini temizledi hazırladı ve arabadan yüklendiği yatağı oraya itina ile serdi.Sonra diğer malzemeleri taşıdı en son da babasını sırtlayarak yatağa yerleştirdi.

Tipi, adeta barakanın içinde hissediliyordu. Barakanın içinde fırtına vardı adeta. Çaresizlik içinde babasını izledi. Daha şimdiden üşümeye başlamıştı.Yarın yine gelir bir yorgan ve birkaç battaniye getiririm diye düşündü. Öyle üzgündü ki, dünya başına göçüyor gibiydi. O, bu duygular içindeyken babası, yüreğine bıçak saplanmış gibiydi. Yıllarca emek verdiği oğlu tarafından bir barakaya terk ediliyordu. Gururu incinmişti, içi yanıyordu ama belli etmemeye çalışıyordu. Minik Can ise olanlara hiçbir anlam veremiyordu. Anlamsızca ama dedesinden ayrılacak olmanın vermiş olduğu üzüntüyle sadece seyrediyordu. Artık gitme zamanıydı. Babasının yatağına eğildi, yanaklarını ve ellerini defalarca öptü.Beni affet der gibi sarıldı, kokladı. Artık ikisi de kendine hakim olamıyor ve hıçkıra hıçkıra ağlıyordu. Buna mecburum der gibi baktı babasının yüzüne ve Can'ın elini tutup hızla barakayı terketti. Arabaya bindiler.

Can yola çıktıklarında ağlamaya başladı, neden dedemi o soğuk yerde bıraktın diye. Verecek hiçbir cevap bulamıyordu, annen böyle istiyor diyemiyordu.

Can: "Baba, sen yaşlandığında ben de seni buraya mı getireceğim?" diye sorunca dünyası başına yıkıldı. O sorunun yöneltilmesiyle birlikte deliler gibi geri çevirdi arabayı. Barakaya ulaştığında "Beni affet baba." diyerek babasının boynuna sarıldı. Baba oğul sıkı sıkı sarılmış çocuklar gibi hıçkıra hıçkıra ağlıyorlardı.

Oğlu: "Baba beni affet! Sana bu muameleyi yaptığım için beni affet!" diye hatasını belli ediyordu...Babası oğlunun bu sözlerine en anlamlı cevabı veriyordu.
"Geri geleceğini biliyordum yavrum. Ben babamı dağ başına atmadım ki, sen beni atasın... Beni bu dağda bırakamayacağını biliyordum"

İNADINA İYİLİĞİN HİKAYESİ

*Her şey, küçük bir hayalle başladı : **"Her yere birazcık iyilik bulaştırmak"** Adana'da bir rehber öğretmen olan **Tülin Eray Ertit'in**, anne olduktan sonra, çocuklarla ilgili duyarlılık oluşturmaya karar vermesiyle ateşlenen bu hayal, facebook aracılığıyla kurduğu Acemi Gönüllüler grubuyla hayat buldu.*

İlk etkinliklerini Sevgi Evleri'ndeki küçük melekleri sevindirmek olarak belirleyen Acemilerin sloganı, önlerine çıkan birçok engele karşın, hiç pes etmemeleriyle, doğal olarak belirlendi: İNADINA İYİLİK

***"Siz güçlü değilsiniz, yapamazsanız, ilerleyemezsiniz"** diyenlere, amaçlarının asla ilerlemek ya da büyümek olmadığını anlatmaları neyse ki uzun zamanlarını almadı. Grubun samimiyetini ve sıcacık dayanışmasını gören herkes anladı ki, bu çocukların tek derdi, gerçekten saf iyilik. Onlar şu ırktan, bunlar bu görüşten diye ayrımcılık yapmak isteyenlere cevapları her defasında çok net oldu: **"Çocukların ırkı, dili yoktur... Her çocuk aynı acıkır bizim için ve bir çocuk gülümsemesi daima içimizi titretir. Siz eğer istemiyorsanız, canınız sağolsun..."** Grubun kurucusu Tülin Eray Ertit'in, altın kalpli yol arkadaşlarım dediği, başta Ayça Öğüşlü Doğan, Şeyma Bilir, İpek Usta ve Zehra Kayagüç Dokur, bu iyilik zincirini sağlamlaştırmak için canlarını dişlerine taktılar...*

Acemi Gönüllüler, *Adana'da, bir avuç sevgi dolu insanla bir araya geldi ancak büyümeleri uzun sürmedi. Önce güzel şehir Antakya elini taşın altına koydu ve Sevgili Sinem- Gizem Yüksekbaş kardeşler ve Tahir Dağaçıkan, büyük bir özveriyle çalışarak, Antakya'yı kucakladılar. Hastane , huzurevi ve sevgi evi ziyaretleri, okullara hayat vermek için, yürekli gönüllülerin desteğiyle yaptıkları kütüphaneler,ana sınıfları birçok çiçekli yüzü gülümsetti.*

Sonrasında Bahar Kaya Kahramanmaraş, Emre Çevikalp ve Nisanur Şeyma Dinç Muğla, Zeynep Şeyma Gürel Samsun, Esra Sevinç ve Aydan Güleryüz Giresun, Özlem Özkan Eskişehir, Fikret Deniz Erdem ve Tuğçe Turak Bolu, Merve Çiçektakan ve Özge Mangtay Ankara, Veysel Eren Kızılkan Konya, Enis Ararat Sakarya ve son olarak Muhammed Ataibis Erzurum'da Acemi Gönüllüler adına, bazen kitap toplama etkinlikleri yaparak, bazen rehabilitasyon merkezlerini ziyaret ederek, bazen de çocuklarımız için oyuncak toplayarak karşımıza çıktılar ve daha fazla gülümsetebilmek için yürekten çırpındılar.

Bu grubu kesinlikle görmelisiniz. Çünkü her şey alabildiğine şeffaf. Siz de çevrenizde yaşanan üzücü olaylara dayanamıyor ve artık bir adım atmak istiyorsanız, en yakınızdaki evden başlayabilirsiniz. Bir çocuğa balon vermek, evinizdeki iki paket makarnanın birini paylaşmak, bir bayramda huzurevine gidip yalnız yaşayan anne babalarımızın elini öpmek kadar basit ve külfetsiz. Hadi siz de kendinizi iyiliğin kollarına bırakın. Damlaya damlaya iyilik olsun.

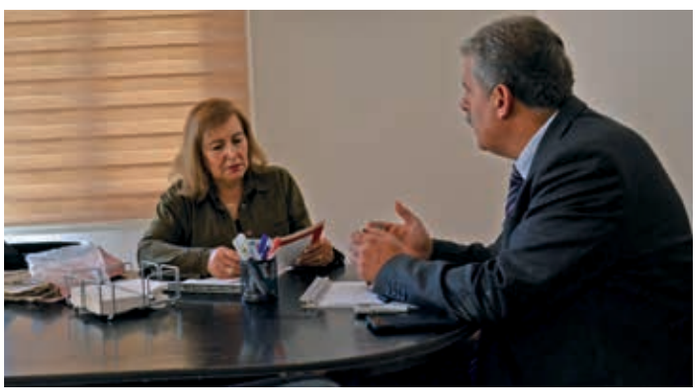
**Grubun facebook sayfasına Acemi Gönüllüler yazarak ulaşabilir ve üye olabilirsiniz.*

Güney Eğitim Vakfı (GEV) sordu;

SEVİM FOTO KİMDİR?

Şadi ALYENİ: Hoş geldiniz Sevim Hanım, Kendinizden bize biraz bahseder misiniz? Sevim FOTO kimdir?

Sevim FOTO: Sevim Foto Mersin'de doğdu. Mersinliyim. Liseyi Mersin'de bitirdim. Evlendikten sonra eşimin askerliği için Ankara'da 2 yıl, eşimin işi gereği İskenderun Demir Çelik Lojmanlarında 12 yıl kaldık. Daha sonra eşim Adanalı olduğu için Adana'ya yerleştik. İş hayatım da oldu. PTT şehirlerarasında 5.5 yıl, özel sektörde 2 yıl, daha sonra İskenderun Demir Çelik'te Kundura Mağazası açtım. (Kadın-Erkek-Çocuk) 12 yıl çalıştım. Emekli oldum. 3 çocuğum var. onları okutup iyi şekilde yetiştirdiğimize inanıyoruz.



Şadi ALYENİ: Allah bağışlasın.

Sevim FOTO: Yardımı seviyorum yardım işlerini seviyorum. Daha doğrusu insanları seviyorum. İnsanlarla bir arada olmak, onlarla bir şeyler paylaşmak beni mutlu ediyor. Bu yaşamım boyunca hep böyle oldu.

Eşim İrfan Foto Güney eğitim Vakfı kurucularından olduğu için ben de bu yönde daha meyilli oldum. Hatice Hanım'la önceden tanışıyorduk. - Hatice Hanım da Vakıf kurucularındandı. Hatice Hanım Vakfa çok emeği olan biri- Hatice Hanım beni Hasan Atıcı Bey ile görüştürdü. Daha sonra da Ali Naci Gökçeli Bey ve Tahsin Yıldırım Bey ile yönetimde olan diğer kişilerle de görüştük.

Şadi ALYENİ: Hatice Hanım ile Vakıf'ta tekrar görüştükten sonra birlikte işbirliğinizi sağlamlaştırdınız sanırım.

Sevim FOTO: Evet Vakıf'ta tekrar görüştük ve kendisi

ve kendisi gibi diğer arkadaşlarımız, Leyla Atıcı, Suna (Senem) Gökçeli, Müberra Zöhre ve Yıldız Noyaner ile sergi evi açılışında omuz omuza vererek vakfımız için gelir sağlamaya çalıştık.

Şadi ALYENİ: Evet, mütevelli heyetiyle yaptığımız röportajımızda bahsettiler. Burada yakın bir yerde galiba Toros Cad.sinde bir yer kiralanmış ve yapılan ürünleri satmaya çalışmışsınız...

Sevim FOTO: Evet öyle oldu. Tabi ki bu mağazayı birilerinin açıp kapatması işin başında kalması gerekiyordu.

Ben de sergi evinde1 yıl boyunca her gün sabah gelip akşam evime döndüm.

Orada satışlar yapmaya çalıştım. Biz orada kendi ürettiğimiz ve bağış yapılan ürünleri satıyorduk ; Kuru çiçekler, hazır çiçekler alıyorduk ve onları dizayn ediyorduk.

Dizayn edilen çiçekler üyelerimiz tarafından nişan, düğün ve açılışlara sipariş ediliyor ve gönderiliyordu.

Şadi ALYENİ: Bu yeri işletmeniz ne kadar sürdü?

Sevim FOTO: 1 yıl. Ben orada bir yıl kaldım. Yani 1 yıldan sonra herhalde oranın kirası fazla geldi karşılanamadı tabi kapatıldı.

Şadi ALYENİ: O zaman Kadınlar Kolu kurulmuş muydu?

Sevim FOTO: Hayır kurulmamıştı. Biz kurduk Kadınlar Kolu'nu. Sonra aktif olarak çalışmaya başladık . Suna Gökçeli, Hatice Çalışkan , Leyla Atıcı, Gülseren Noyaner, Melek Barbaros, Mine Tayfun, Müberra Zöhre, Fatma Özgentürk, Neriman Aydın, Sezer Hür, Filiz Değişmez... biz bunlarla bir araya geldik..

Ne yapabiliriz diye düşündük ve haftanın 2 günü bir şeyler üretmeye çalıştık. Vakıf için nasıl yardımcı olabiliriz, Vakıf gelirlerine nasıl katkıda bulunabiliriz diye Kadınlar Kolunu kuralım dedik.

Şadi ALYENİ: Kadınlar Kolunun başkanı kim ve nasıl oldu bize anlatır mısınız lütfen?

Sevim FOTO: Bir araya geldik ve görev paylaşımı yaptık. Arkadaşlar da, sağ olsunlar, bana başkan olmamı layık gördüler ve ben de o dönemde bu görevi üstlendim.

Şadi ALYENİ: O zaman Kadınlar Kolu'nun ilk başkanı diyebilir miyiz sizin için?

Sevim FOTO: Evet ilk başkanıyım. Daha sonra aramızda iş bölümü yaptık. Herkes kendine düşen görevi layıkıyla yaptı diye düşünüyorum. Halen de yapıyor...

Şadi ALYENİ: Kaç kişiydiniz o zaman?

Sevim FOTO: Önceleri biz bizeydik, 5–6 kişi, sonra 10 oldu. Bu çember gittikçe genişledi. Tabi bu genişleme

kolay olmadı, işimiz zordu.. Hepimiz elbirliği ile çok gayret gösterdik. Vakıftan bütün üyelerimizin adını soyadını telefon numaralarını aldık, sonra burs verdiğimiz çocukların ailelerine ulaştık. Onlar bize nasıl faydalı olabilir diye düşündük. Bu şekilde çemberi genişlettik.

Yılın sonuna doğru biz bir kermes yapalım dedik ve bunun duyurusunu yaptık. İnanılmaz bir katılım gerçekleşti. Kadınlarımız vakfa akın akın gelmeye başladı. Artık Vakfın salonu sığmıyordu. Epey kalabalık oluyordu. Herkes paylaşım içerisindeydi. Hemen bir görev dağılımı yaptık ve üyelerimizden esnaf olanları ziyaret ederek nasıl yardımcı olabileceklerini sorduk. Kumaş satan üyelerimizden kumaş alarak ya da kermes için gerekli tüm alış verişlerimizi üyelerimizin işyerlerinden veya hayırseverlerin yardımlarıyla gerçekleştirdik. Tabi bütün bunlar tüm kadınlarımızın gönüllüğü ile gerçekleşti, her yıl devam etti, ve tek amaç kaç öğrenci daha okutabilirizdi.

Şadi ALYENİ: Sizin o dönem yaptıklarınız, örneğin kermesler, şimdi neden sıklıkla yapılmıyor peki?

Sevim FOTO: Şimdi zaman ve şartlar değişti. Yani o dönemlerde semt diğer adıyla sosyete pazarları yoktu, şimdi neredeyse her hafta ve her semtte böyle pazarların olması vakfımızın bu tür bir çalışma yapmasını engellemektedir.

Ama benim bir önerim var. Bence Vakfımız bu pazarlarda belediyelerden yer kiralayabilir ve biz kadınlar kolu olarak gönüllü bir şekilde nöbetleşe eskisi gibi üretip satmaya hazırız.

Şadi ALYENİ: Bu önerinizi Yönetim Kuruluna ileteceğim. Bize zaman ayırdığınız ve bu güzel söyleşiyi yapmamıza imkan verdiğiniz için çok teşekkür ederiz.

Sevim FOTO: Ben teşekkür ederim.

ekinfen koleji

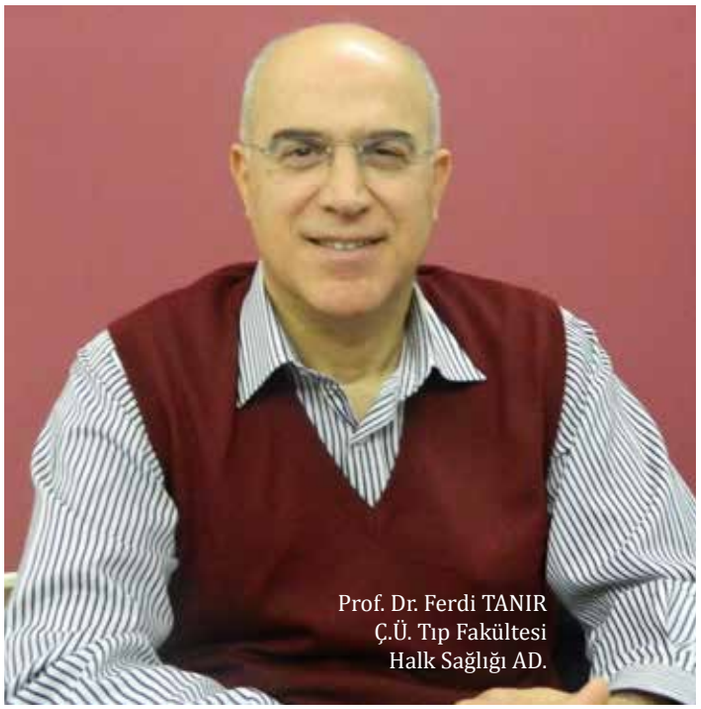
1996

Harika Çocuk Okulu

Bahçeşehir Mah. Adana - Mersin Otoyolu Batı Bağlantısı Bulvarı No:30 Seyhan / ADANA

www.ekinfenokullari.k12.tr

TEL: (0322) 999 1 999



Prof. Dr. Ferdi TANIR
Ç.Ü. Tıp Fakültesi
Halk Sağlığı AD.

Bulaşıcı Hastalıklar ve Korunma

Bulaşıcı hastalıklar, bir hastalığın insandan insana ya da hayvandan insana herhangi bir yolla bulaşması niteliği taşımasıdır. Bulaşıcı hastalıklar sık ve yaygın görüldüğü, ölümlere, başka hastalıklara ya da sakatlıklara yol açtığı, iş gücü ve maddi kayıplara neden olduğu için son derece önemlidir. Sık görülen bazı bulaşıcı hastalıklar: Grip, nezle, verem, kızamık, kızamıkçık, kabakulak, difteri, tetanos, suçiçeği, çocuk felci, sarılık, kolera, brusella, dizanteri, menenjit, tifo, bit, uyuz, mantar, parazit, sıtma, kuduz, sifiliz, gonore-bel soğukluğu, AIDS vb.

Bulaşıcı hastalıklar konusunda bazı tanımlar:

Enfeksiyon: Hastalık etkeninin vücuda girmesi, çoğalması ve kişinin sağlığını olumsuz yönde etkilemesidir. Ancak her enfeksiyon her zaman hastalığa yol açmamaktadır. Örneğin tüberküloz-verem etkeni bir insana bulaşabilir ve çoğalabilir ama kişi hastalık belirtileri vermeden yaşayabilir.

Hastalık: Enfeksiyon etkeninin üremesi ya da salgıladığı zararlı maddeler, canlının organlarını etkileyerek çalışmasını bozabilir. Bunun sonucunda ağrı, ateş, kusma, aksırma, ishal vb. belirtilerin oluşmasına "hastalık" denir.

Hastalık etkeni: Bakteriler, virüsler, mantar ve parazitlerdir. Verem etkeni bir bakteri türü, çocuk felci etkeni bir virüs türüdür.

Kuluçka süresi: İnsanların hastalık etkeni ile karşılaşmasından hastalık belirtilerinin görülmesine kadar geçen süreye "kuluçka süresi" denir. Birkaç saatten birkaç yıla kadar değişebilir.

Bulaşma süresi: Hastalık etkeninin hasta veya enfekte bir canlıdan sağlam kişiye bulaşabildiği süreye "bulaşma süresi" denir. Bu sürede hastayı sağlam insanlardan uzak tutulmasına "karantina veya tecrit" denir

Salgın hastalık: Bir hastalığın belirli bir zaman sürecinde, belirli bir bölgede yayılarak beklenenden fazla sayıda görülmesine "Salgın (epidemi)" denir. Olumsuz çevre koşulları salgın hastalıklara zemin hazırlar. Belirli bir hastalık, bir ülke veya bölgede devamlı görülüyorsa buna "endemi" denir. O bölgede hastalık yıllarca devam eder ve küçük bir grup insan hasta olarak bulunur. Türkiye'de sarılık, tifo, kuduz ve menenjit gibi bulaşıcı hastalıklar endemik olarak görülmektedir. Endemik hastalıklar epidemik-salgın hale gelebilir.

Bulaşıcı hastalık zinciri: Bulaşıcı hastalık etkeninin bulaşma yolu ile sağlam kişiye geçmesi sırasında izlediği yola "bulaşıcı hastalık zinciri" veya "enfeksiyon zinciri" denir. Enfeksiyon zinciri; "kaynak", "bulaşma yolu" ve "sağlam kişi-konakçı" ögelerini içerir. Mikroorganizmaların doğal olarak yerleştiği ve ürediği yere o mikroorganizmanın kaynağı denir. Kuduz'da kedi, köpek, yarasa gibi hayvanlar, nezle, grip, kızamık, kabakulak ve suçiçeğinde insan, tetanos'da topraktır.

Bulaşma ve bulaşma yolu: Enfeksiyon kaynağından çıkan etkenin sağlam kişiye geçmesine "bulaşma", geçiş için izlediği yola "bulaşma yolu" denir.

Doğrudan bulaşma: Enfeksiyon etkeninin hastadan sağlam kişiye aracı olmadan bulaşmasıdır. Direkt temasla, ısırmayla(kuduz), cinsel ilişkiyle(AIDS, sifiliz), damlacıkla(grip, nezle), kan yolu(kan nakli veya kana temasla-AIDS,

Kırım-Kongo, Hepatit-B) ve plasenta (anneden çocuğa-Tokso) ile olabilir.

Dolaylı bulaşma: Enfeksiyon etkeninin eşya, taşıyıcı-vektör, hava, su veya besinlerde bir süre kaldıktan sonra sağlam kişiye geçmesidir. Çiğ süt ve peynir ile Brusella, sivrisinek ile Sıtma ve çiğ etle parazit hastalıkları gibi.

Bulaşıcı Hastalıklardan Korunma

A. Kaynağa yönelik önlemler

1.Etkeni taşıyan insanı bulma ve tedavi etme

2.Enfekte-hastayı bulaşma süresince sağlamlardan ayırma (karantina-tecrit),

3.Hastalık bulaştırıcılığı olan hayvanların aşılanması

4.Bulaşıcı hastalıkların en yakın sağlık kurumlarına bildirilmesidir.

B. Bulaşma yollarına yönelik önlemler

**Doğrudan bulaşmaya yönelik;*

1. Havayolu ile bulaşan hastalıklar için hastalar ayrılır, ziyaret edilmez ve odası sık havalandırılır. Öksürürken ağız-burun kapatılır.

2.Hayvanlar aşılanır

3.Cinsel yolla bulaşma için kondom(prezervatif) kullanılır

4.Kan yolu ile bulaşmayı önlemek için tek kullanımlık enjektör kullanılır. Cerrahi aletler steril edilir.

**Dolaylı bulaşmaya yönelik;*

1.Hastalık etkeni bulaşmış eşyalar, yıkanır, kaynatılır

2.Karasinek, sivrisinek, bit, pire gibi vektörler ve çoğalmalarını sağlayan koşullar ortadan kaldırılır

3.Temiz içme ve kullanma suyu sağlanır veya kaynatılarak, klorlanarak kullanılır

4.Tuvaletler, çöplükler ve gübrelikler hijyenik hale getirilir

5.Besinler pişirilerek veya pastörize edilerek tüketilir, çiğ yenenler iyice yıkandıktan sonra tüketilir.

C. Sağlam kişiye-riskli kişilere(konakçı) yönelik önlemler

1. Sağlık eğitimi

2. Kişisel temizlik (El yıkama, banyo, konut ve işyeri hijyeni)

3. Yeterli ve dengeli beslenme

4. Bağışıklama-Aşılama

5. İlaçla koruma

6. Erken tanı çalışmaları (taramalar, aralıklı muayeneler vb.)

El yıkama: Bulaşıcı hastalıkların en az yarısının sadece doğru el yıkama ile önlenebileceği unutulmamalıdır. Bunun için:

* Herhangi bir gıdaya dokunmadan önce ve sonra
* Tırnak, saç, el, ayak, yaralanmış bölge bakımı yapmadan önce ve sonra
* Tuvaleti kullandıktan sonra
* Öksürük, aksırıktan sonra
* Temizlik, bakım, onarım vb. işleri yaptıktan sonra
* Hayvanlara temas ettikten sonra
* Günlük işlerimizi bitirdikten sonra eller yıkanmalıdır.

Ellerimizi bol akarsu ve sabunla, en az 30 saniye sürede, parmak araları, el sırtı, tırnak yatakları ve el bileklerini içerek şekilde yıkamalıyız. Eller çok kirli olduğunda, eller en az iki kez ve en az 1-2 dakika sürede yıkanmalıdır.

İlaç kullanımı: Sadece doktor önerisiyle ilaç kullanılır. İlaçlar, kimyasal maddelerden yapılan, vücuda yabancı maddelerdir.

İyileştirici etkilerinin yanı sıra zararlı yan etkileri de vardır. Bu nedenle sadece gerektiğinde, doktorun verdiği gereken dozda ve sürede kullanılmalıdır. Az kullanılırsa etkisiz, çok kullanılırsa zararlı olur. İlaçların son kullanma tarihlerine dikkat edilmeli, yapısı bozulmuş ilaçlar kullanılmamalı, ilaçlar çocukların ulaşamayacağı kilitli yerlerde, serin nemsiz ortamlarda saklanmalıdır.

Özel An'lar Özel Yerlerde Yaşanır...

ÇAPA®

Restaurant

by Münir TANAK

www.caparestaurant.com.tr

Tel.: (0322) 225 07 07 Fax: (0322) 227 59 58

Yenibaraj Mah. 68009 Sk. No.5 Seyhan / ADANA

(Hekim Evi Yanı)

Selam / Selamlaşma Üzerine

Selamlaşmak, açık bir iletişim aracı olarak; insanlığın var olduğu andan günümüze kadar evrimlerle gelmiştir. Selam kelimesinin sözlük anlamları huzur, selamet, esenliktir.

Selamın iletişim kapısının altın anahtarıdır. Selam hem verilir hem alınır. Bu yönüyle dünyanın en güzel alışverişlerindendir. Selamlaşmak yalnız insanlara özgü bir alışveriş değildir. Çünkü her varlık kendi halince ve dilince birbirlerine selam verir. Sabah doğan güneşin, akşam rüzgarının, gül yaprağı üzerindeki çiğin, yuvarlanan taşın kendi halince, dilince selamlaştıkları bilinmektedir.

Selam veren bir kişi, diğerine iyi niyet ve güven verir. Bir selam, bir güler yüz ile insanlar arasında sohbet kapıları açılır. Çünkü önce selam, ardından kelam gelir. Selamın ardından hal hatır sorulur ve sohbetler yapılır. Bir insanın dünyevi kaygısı-beklentisi olmadan, tanıdığı veya hiç tanımadığı bir insana selam vermesi ne güzel bir dilek, eylem ve doğallıktır...

Apartmanını paylaşan, merdivende, asansörde selamlaşmadan birbirine bakan asık suratlılar, insanlara selam verip tebessüm etmenin, güler yüzlü olmanın ibadet kadar değerli olduğunu bilmiyorlar!... Ne yazık ki son zamanlarda selam alıp vermek adına pek fazla bir çabamız yok. Eskiden kalabalık bir aile ve komşuluk ilişkilerine sahipken, günümüzde bunların yerini rekabetçi bir hayat tarzı aldı. Televizyon, internet gibi sosyalleşmeyi bitiren sözde iletişim araçlarının esiri olduk ve sosyalleşmeyi bile internet üzerinden yürütmeye başladık.

Selamlaşmalarımız sanal selamlaşmadan öteye gidemez oldu maalesef!.. Selamlaşma kavramını bu duruma getiren nedenlerin arasında özsaygı-özgüven eksikliği, bireylere olan saygının yitimi ile bizi saran merkeziyetçi, bencil-bireyci düşünce yapısıdır. Bireylerin kurduğu en güzel ilişkiler, sıcacık göz temasları, mimik ve jestlerimiz, dostun omzuna konmuş bir el ve samimi tebessümlerdir. Bunlarsız iletişim ne denli sıcak ve samimi olur ki?

Sonuç olarak selamı yayma çabasında olmalı, tüm gücümüzle selam verme gibi iletişim değerlerimize özen göstermeliyiz. Bu yazıda yazarın kendi halince selamıdır. Okuyucuya selam olsun! Son olarak bunu Yunus Emre'nin diliyle söyleyelim;

"Bu dünyadan gider olduk, kalanlara selam,

Bizim için hayır-dua kılanlara selam olsun"

Fırat TÜMTANIR
Ç.Ü. Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü
2. sınıf öğrencisi

GENÇLİK KOLLARI FAALİYETLERİ

Öncelikle Merhaba ...

Kurduğumuz Gençlik Kolu yerinde durmuyor! Sürekli faaliyet halinde olan gençlik kolunun yaptığı ilk etkinlikte English Home Yabancı Dil Okulları sayesinde bursiyerlerimize yabancı dil öğrenme imkanı sağlanmıştı. Haziran ayında vakıf binamızda yapılan, Sn. Doç. Dr. CİHAN YAVUZ 'un ***'' üniversite, kariyer ve marka olmak ''*** adı altında düzenlenen seminerinde biraraya geldik. Hayatta daima karşımıza çıkacak sorunlardan bir kaçına , kendi tecrübelerinden örnekler

vererek ışık tuttuğu ve bize zaman ayırdığı için Sn. Doç. Dr. CİHAN YAVUZ ‘ a teşekkürler ediyoruz .

Gençlik Kolu olarak yaptığımız en büyük etkinlik ; Kapadokya gezisiydi. Öğrenciler arasında kurulan sosyal paylaşım sitemiz sayesinde Gençlik Kolu’nda görevli arkadaşlarımızla görev dağılımı yaparak büyük bir organizasyon gerçekleştirdik. Kaynaşma amaçlı düzenlenen bu gezi amacına ulaşarak vakfımız bursiyerlerinin birbirini tanımasına, kaynaşmasına vakıf dışındada bir araya gelip etkinlikler düzenlemesine katkı sağladı. Bizler bir arada olmaktan dolayı çok mutluyuz . Gev ailesi büyüdükçe daha büyük organizasyonlar peşinde olacağız . Yeterki biz isteyelim bize sağlanan her türlü imkan için GEV’ e minnettarız.

Her sene mezun olan öğrencilerimize yapmayı dilediğimiz mezuniyet yemeğinin ilki bu sene Eylül ayında yapıldı . Cafe Dam ‘ da gerçekleşen mezuniyet gecesi göz doldurdu. Her zaman bir arada olmaktan mutluluk duyan GEV ailesi, öğrencilerine verdiği sembolik anı diplomalarıyla bursiyerlerini uğurladı . Hem hüzün hem mutluluğun yaşandığı bu geceden sonra , mezun olmanın bir son olmadığını hatırlatıp GEV ailesinden kopmamanızı temenni ederiz . Aramızda olduğunuz için mutluyuz.

GEV GENÇLİK KOLU bayramı da beraber geçirdi . Yaptığımız Kapadokya gezisinde kararlaştırdığımız ve Vakıf binasında yapılan ve gelenekselleştirilen etkinlikte yönetim kurulu üyeleri, kadın kolları üyeleri ve bursiyer arkadaşlarımızla bayramlaşıldı

Daha sonra da ADANA HUZUREVİ YAŞLI BAKIM ve REHABİLİTASYON MERKEZİ ziyareti gerçekleştirilerek yaşlılarımızı unutmadığımızı gösterdik. Arkadaşlarımızın ve ziyaret ettiklerimiz yaşlılarımızın mutluluğu gözlerinden okunuyordu .Ailelerimizin yaptığı ev yapımı pastalar tatlılar ve şekerlemeleri ikram ederek bayramı her yönüyle yaşadık.

Yeni dönemde de planladığımız etkinliklerde tüm arkadaşlarımızı aramızda görmek isteriz .Birlikte olmaktan aldığımız mutluluğun ve kuvvetin tadına varınca asla ayrılamayacaksınız . ***Unutmayın herşey bizler için, GEV iyiki var...***

Bizler için etkinlikler düzenleyen , burs sayısını arttırmak üzere yıllardır katkı sağlayan tüm GEV ÜYELERİNE teşekkür ederiz . ***Bizler GEV GENÇLİK KOLU olarak bir araya gelmekten, vakfımız için birşeyler yapmaktan mutluluk , gurur duyuyoruz.***

Gev Gençlik Kolu BŞK. : GAMZE IL
BŞK. YRD. : SİMGE BADAY
ÜYE : SONGÜL BATMAZ
ÜYE: GİZEM ORTAÇBAYRAM
ÜYE: DUYGU ORHAN
ÜYE: ALİCAN BAYIK
ÜYE: SİNEM YÜKSEKBAŞ
ÜYE : Refika Akkapulu5
ÜYE : Okan Güldağ

Kapadokya Gezisi

18 Ağustos Pazar günü öğrencilerimizle Kapadokya bölgesine günübirlik bir gezi düzenlendi.

Yönetim kurulu ve Kadın Kolları üyeleri ile gerçekleştirilen geziye gelen yiyeceklerin zenginliği damgasını koydu. Katılım 45 kişi civarında iken hazırlanan yiyecekle 100 kişiye rahatlıkla yeterdi.

Bu da bizim insanımızın ne kadar elinin bol olduğunu gösterdi.Çanak çömlek yapımı,Derinkuyu Yer altı şehri,Hisarönü, şarap fabrikası derken yoğun tempoda oldukça fazla yer gördük.

Öğrencilerimizin bir kısmı yeni tanışmasına rağmen çok güzel bir kaynaşma olurken, aynı zamanda vakıfla bağlantıların güçlü olması anlamında bu ekipten çok umutluyuz.

Pırıl pırıl gençlerimizle bir arada olmak hem onlara büyük bir güç veriyor hem de bizleri çok mutlu ediyor..Süpersiniz çocuklar sizi seviyoruz….

Mezuniyet Töreni (2012-2013 Dönemi)

Mezunlarımızın hepsine hayatlarının bu yeni döneminde başarılar dileriz. Mezun öğrencilerimiz için 27 Eylül Cuma günü Adana Cafe Dam'da bir Mezuniyet Töreni düzenledik. Geleneksel olarak her yılki mezunlarımız için düzenlenecek bu yemekli törene katılım az olmakla beraber gelen mezunlarımızla oldukça keyifli bir aksam geçirdik..

Sevgili Mezunlarımız,

Bitişler her zaman zordur yeni bir başlangıca yelken açana kadar. Herkesin bir hedefi olmalı. Hayatınızın sonunda nerede olacağınızı bilmek istiyorsanız, nereye gittiğinizi bilmek zorundasınız. Bu nedenle kendinize doğru hedefler belirleyiniz. Hedefe ulaşmada size yolunuzu, aldığınız eğitim, iradeniz, azim ve kararlılığınız gösterecektir. Önünüze belki bir sürü engel çıkacak, bocalayacak, zorlanacak, tökezleyecek fakat asla yılmayacaksınız.

Başarılı olmak adına dik duracak, engelleri bir bir aşacak sağlıklı, başarılı, mutlu ve özlemini çektiğiniz güzel bir yaşam süreceksiniz.

Unutmayınız ki mezuniyet sadece bir kavramdır. Gerçek yaşamda her gün mezun olacaksınız.

27.09.2013- GEV Yönetim Kurulu

HUZUREVİ ZİYARETİ VE BURSİYERLER İLE BAYRAMLAŞMA

Bayramlar...Özlemlerin giderildiği, hasretlerin azaldığı,dargınlıkların bittiği, en güzel en özel günlerdir. Umarım, var olduğumuz sürece aynı güzellikte yaşayıp, çocuklarımıza torunlarımıza miras bırakacağımız bayramlarımız hep olacaktır.

> Bayram gurbet, bayram hasret, bayram gam,
> Bayram artık buruk ayrılıkların adı...
> Bayramları bilmem nasıl anlatsam,
> Dede torunu bekler, baba evladı...

Biz, Güney Eğitim Vakfı ailesi olarak bu güzel günleri gelenekselleştirip, her yıl öğrencilerimizle paylaşmayı istedik. Bayramlaşma, 8 ağustos Kapadokya gezisinde öğrencilerimizden gelen fikir olarak başladı. Yine aynı anda yine onlardan güzel bir proje daha geldi. Önce vakıfta üyelerle, sonra da huzurevinde yaşlılarla bayramlaşma... Fikir onlardan gelince bize de destek olmak düştü. Hemen bir komisyon oluşturan öğrencilerimiz randevu, iş bölümü konusunda organize oldular. Gerekli izinler alındı, duyurular ve o

gün sunulacak ikramlarla ilgili görev bölümü yapıldı. Onları takdir ettiğimizi ve gurur duyduğumuzu söylemeden geçemeyeceğim.

> O eski bayramlardan bir şey yok elimizde...
> O güzel günlerin özlemiyle tutuştuk, yandık...
> Bir eski şarkının sözleri dilimizde:
> Bayramlar mı eskidi, bizler mi yaşlandık?

Arife günü yaklaşık 60 öğrencimiz, Yönetim Kurulu ve Kadın Kolları üyelerimiz vakıfta buluşarak bayramlaştı. Son geziden beri herkes birbirini çok özlemiş. Daha sonra Huzurevine hep beraber gidildi. Öğrencilerimizin hazırladığı güzel yiyecekler yaşlılarımıza ikram edildi, bayram şekeri sunuldu, tatlı sohbetler edildi ve hatırlanacak güzel bir gün geçirildi.

Bence en anlamlı bayramlaşma yaşlılarımızla yapılan bayramlaşmadır. Sevgiye, ilgiye en çok onların ihtiyacı vardır. Getirilen bir hediyeden çok, öpülen bir el, sıcak bir sohbet onlar için dünyanın en değerli şeyleridir.Biz o gün hem çok mutlu olduk, hem de çok duygulandık.Öğrencilerimizle de gurur duyduk.

Büyüklerimizi ihmal etmeyelim, her fırsatta onlara zaman ayıralım…Çünkü onlarla geçirdiğimiz her an çok kıymetli…

KADIN KOLLARI FAALİYETLERİ

2012-2013 Dönemi yaz tatili dönemine girmeden hızla devam etti. Haziran ayında vakfın yenilenmesi ile öğrencilere düzenlenen seminer, Ağustos ayı içerisinde yine öğrenciler için düzenlenen Kapadokya gezisi ile yazı molasız geçiren vakfımız Eylül ayında Kadın Kolları toplantılarını başlattı.

Yağışlı havalar ve bayram tatili dolayısı ile biraz geç de olsa geleneksel açılış etkinliğimiz olan güz kahvaltımızı 24 Ekim Perşembe günü ATO Tesisleri'nde gerçekleştirdik.Bu dönem gezilerimizi günübirlik ve konaklamalı olarak arttıracağız.

15 Kasım'da yapılacak geleneksel balomuzdan sonra Kasım ayı sonu veya Aralık ayında günübirlik gezi yapmayı planlıyoruz. Adana çevresinde görülmesi gereken güzel yerlerden biri de Kozan'nın Dağılcak bölgesi gezi güzergâhımız olmaya aday. Aralık ayı tiyatro döneminin başlaması demektir.

Bu dönemde ilginizi çekeceğini düşündüğümüz bir tiyatro oyununu siz GEV dostları ile paylaşmaktan mutluluk duyacağız.

2013-2014 döneminde geçmiş yıllarda yaptığımız bilgilendirme toplantılarını yeniden gündeme getirmeyi düşünüyoruz.

Sağlık, eğitim, çocuk-aile ilişkileri veya sizlerden gelen farklı konu tercihleri doğrultusunda bu toplantılara yer vermeyi düşünüyoruz.

Şubat tatili sonrası hanımların özlemle beklediği kaplıca gezisi zamanı geliyor. Bu sene farklı bir kaplıca ve farklı bir şehre doğru yol almayı planlıyoruz. Amacımız siz hanımlara daha güzel bir gezi yaşatmak.

Bu amaçla gezi ve sanatsal faaliyetlerden sorumlu arkadaşlarımız **Nurhan Alyeni ve Filiz Değişmez** yoğun bir çalışma yaparak bizlere en uygun alternatifi hazırlayacaklar. Şimdiden emeğinize sağlık arkadaşlar. Mart ayı Dünya Kadınlar Günü etkinliklerine yönelik faaliyetlerimizi içerecek.

Her sene yaptığımız geleneksel öğle yemeğini farklı etkinliklerle zenginleştirmeyi düşünüyoruz.

Nisan ayı deyince aklımıza çocuklarımız geliyor. Bursiyer öğrencilerimizle ortak yapmayı düşündüğümüz bu faaliyetlerde gençlerimiz bizlerden daha aktif ve becerikliler.

Acemi Gönüllüler grubunda aktif olan bursiyer öğrencilerimiz bu sefer bize yardımcı olacaklar.

Çocuklara yapılan her iyiliğin onların geleceğine bir artı olarak iz bırakacağının bilincinde olduğumuz için bu etkinliklerin öneminin farkındayız.

Evet, Mayıs ayı yılın en aktif, eğlenceli faaliyeti olan panayır zamanıdır.Gerçekten bayram havasında geçen panayır, tüm üyelerin iple çektiği bir gün olarak damgasını vurmaktadır.

Yarışmalar, yiyecek içecek stantları, anneler gününe yönelik hediyelik eşya satışları, çocuklar için etkinlikler ve en önemlisi kocaman ailemizin güzel insanlarını bir araya getiren şenlik günüdür.

Veee yılın son etkinliği havaların güzelleştiği bu günlerde konaklamalı bir gezi olacaktır.Bu konuda biraz ders çalıştığımızı itiraf ediyoruz.

Güzel ülkemin güzel şehirlerinden biri olan Eskişehir bu amaca yönelik en güzel yerlerden biri.Tarihi Odunpazarı, Porsuk Çayı, ünlü hamamları, meşhur Çi Böreği ile mutlaka görülmesi gereken bir şehir. Şimdiden kendinizi hazırlamanızı ,yerlerinizi ayırtmanızı öneririz.

Nasıl hanımlar? Yine dolu dolu bir yıl olacağa benziyor. Ne demiştik?

Bizi izlemeye devam ediniz.....

KADIN KOLLARI SANTA IRAS GEZİSİ

GEV Kadın Kolları olarak 2012-2013 yılı etkinliklerini günübirlik bir gezi ile noktalamak istedik. 31 Mayıs Cuma günü Adana çevresindeki en güzel mesire yerlerinden biri olan ***Santa Iras***'a çok yoğun bir katılımla gezimizi gerçekleştirdik. Talep o kadar çok oldu ki iki otobüs tam olarak dolduğu için kayıtları dondurmak zorunda kaldık.

Katılamayan misafirlerimizden bu vesileyle tekrar özür diliyoruz. Ama üzülmeyin bizde gezi bitmez. Yeni sezonda bu yoğun talepten dolayı gezilerimizi arttırmayı düşünüyoruz.

Santa Iras tertemiz havası muhteşem manzarası ve büyüleyici şelalesi ile insanların oldukça ilgisini çeken bir yer. Konakladığımız lokantanın her yeri kivi bahçeleri ile doluydu. Alabalık havuzları da görülmeye değerdi. Bir de hava sıcaklığı optimum şartlarda olunca gezinin keyfi bir başka oldu.

En güzel anlardan biri de Selda Hanım ve Filiz Hanımın çaydanlıkla yaptığı kahveler oldu. Eh 67 kişiye kısa sürede kahve yapmak pek kolay bir iş değildi.

Çok lezzetli yemekler, muhteşem manzara, katılan konukların sıcaklığı ve samimiyeti ile güzel şarkılar eşliğinde oyun havaları eklenince tadı damağımızda kalan bir gezi gerçekleşti.

Yemek sonrası yapılan güzel bir yürüyüş, yol boyunca tadına baktığımız kiraz ağaçları, papatyadan yaptığımız taçlarla çocukluğumuzu yeniden yaşadık.

Gezimize katılan değerli büyüklerimize, bizi yalnız bırakmayıp destek olan, vakfa gönül vermiş, etkinliklerimize katılan herkese tad kattıkları ve neşemizi arttırdıkları için teşekkür ediyoruz.

değişim gıda

Değişim Tarım Ürünleri Gıda Pazarlama Dağıtım Üretim İth. İhr. San. Tic. Ltd. Şti.

Namsal

Heaven cookieS

Frozenlife

Frozenlife Favorite

Frozenlife Patmax

Royal

GÜRSOY

Barilla

İMPEKS

FOODCO

Duetto

yağizefe

ikbal 1922

Tel.:(0322) 428 64 12 - Fax:(0322) 428 64 13
sonertanir@hotmail.com

Yeşiloba Mah. Atikop Topt. Sitesi
13.Blok No:3/223 Seyhan / ADANA

BiZ KOCAMAN BiR AiLEYiZ

5 Mayıs Pazar Günü Mavi Aqualand'de 11. Bahar Şenliğimizi Yaptık.

Bahar tadında geçen **Bahar Şenliğimiz**'de, emeği geçen başta öğrencilerimiz ve aileleri olmak üzere katkıda bulunan tüm **GEV** gönüllülerine sonsuz teşekkürler...

Kadın Kolları iş başında:)

Halat çekme yarışı

Tiyatro gösterisi

Çuval yarışı

Resim faaliyetleri

Futbol maçı

*05 Mayıs'ta organize edilen **Bahar Şenliğimizde**, çocuklarımızı unutmadık.*

Onlar için Kaşıkla yumurta taşıma, halat çekme, Çuvalda yürüme yarışı düzenledik. Yarışmalarda birinci, ikinci ve Üçüncü olanlara ödüller verildi.

Çocuklar bu tür aktivitelerle eğlenirken, anne ve babalara yönelik çok güzel aktiviteler de organize edildi. Örneğin Tavla Turnuvası düzenlenerek birinci gelen misafirimize kupası verilirken anneler de kadın kollarımızın hazırladığı doğal ürünler ve el işi standlarımızı gezip alış veriş yaptılar...

YENİ HEDEFLERLE, YENİ YERİMİZDE ORGANİZE SANAYİ BÖLGESİNDEYİZ...

MAZLUM BORU

Adana Sabancı OSB İstiklal Caddesi No:10 Sarıçam / ADANA / TÜRKİYE
T: +90 322 346 00 74 • F: +90 322 346 31 94
www.mazlumboru.com.tr

19.yılını kutlayan Güney Eğitim Vakfı'nın dünden bugüne faaliyetleri...

2002 Yılı yapılan kuruluş balosunda;
62 öğrenci,
2003 Yılı yapılan kuruluş balosunda;
125 öğrenci,
2004 Yılı yapılan kuruluş balosunda;
119 öğrenci,
2005 Yılı yapılan kuruluş balosunda;
97 öğrenci,
2006 Yılı yapılan kuruluş balosunda;
107 öğrenci,
2007 Yılı yapılan kuruluş balosunda;
105 öğrenci için BURS sağlandı.

14.11.2008 tarihinde yapılan kuruluş balosunda; **120 öğrenci** için burs sağlandı. 14. yılın kutlandığı gecede Yılmaz Morgül sahne aldı.

14.11.2009 tarihinde yapılan kuruluş balosunda; **121 öğrenci** için burs sağlandı. 15. yılın kutlandığı gecede Selami Şahin sahne aldı.

06.11.2010 tarihinde yapılan kuruluş balosunda; **136 öğrenci** için burs sağlandi. 16. yılın kutlandığı gecede Ahmet Selçuk İlkan ve Coşkun Sabah sahne aldı.

19.11.2011 tarihinde yapılan kuruluş balosunda; **145 öğrenci** için burs sağlandı. 17. yılın kutlandığı gecede Türk Sanat Musiki sanatçısı Eda Karaytuğ sahne aldı.

17 Kasım 2012 - Yapılan Kuruluş Balosunda **131 öğrenci** için burs sağlandı. 18. yılın kutlandığı gecede Türk Sanat Musiki sanatçısı Ayşe İnak Ekiz sahne aldı.

Bugüne kadar 740 öğrenci vakfımızdan burs alarak 480 öğrencimiz mezun olmuştur.

2012-2013 döneminde 68 yeni öğrenciye burs vermeye başladık.

Toplam **240 öğrenci** VAKFIMIZDAN HALEN BURS ALMAKTADIR. **KATKI SAĞLAYAN HERKESE TEŞEKKÜRLER...**

O; ŞİİRE YALNIZ İMZASINI DEĞİL ÖMRÜNÜ KOYDU YANİ ŞİİR ONUN İÇİN BİR HEVES DEĞİL BİR NEFESTİ…

O üç günlük günümüz aşklarına inat, yıllarca ölümsüz aşkların şarkılarını yazdı. O şiiri tozlu sayfalara gömenlere inat vazgeçilmez bir tutkuyla plaklara, kasetlere, kliplere, radyolara, sahnelere taşıdı.

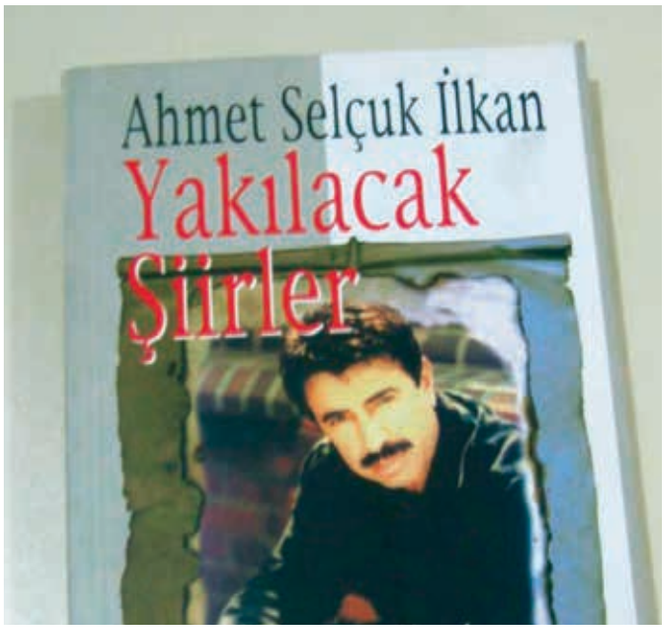
O şiirin hazır saltanatını sürenlere inat ömrünce gönüllü hamallığını yaptı, uzatılan her mikrofona adından önce şiir söyledi, şiir okudu ve her seven kalbe şiir dokudu.

O ,***'' Geçici Mevsimlerin Şairi''*** olmaktansa ***''Ayrılıkların Şairi ''***, ***'' Yalnızların Ozanı''*** olmayı yeğledi. Günün adamı değil yılların adamı olmak için yazdı, yazdı durdu. Çünkü o şiire yalnız imzasını değil ömrünü koydu yani şiir onun için bir heves değil bir nefesti. Ve o adam… Yani Ahmet Selçuk İlhan yıllar yılı yüzlerce şiirini kulaklara değil yüreklere kazıdı.

1982 yılında ilk şiir albümü ile Türkiye'de bir ekolün öncüsü, önderi oldu. Şarkılarla, notalar la ve özel bestelerle şiirleri buluşturarak bir ilke imza attı.

Şiiri durağan ve köhneleşmiş sunumlardan çıkardı. Şiiri içine kattığı farklı renklerle romantik ve coşkulu ''sahne şovlarına '' dönüştürdü.

O özellikle genç kuşaklara şiiri sevdirmek için yıllardır yollara düşen bir sevdalı. Festivallerin, üniversite bahar şenliklerinin vazgeçilmez adı, Sevdalarımızın – Kavgalarımızın, Nice acılarımızın en gerçek yanı… Ve ölümsüz şarkıların efsane şairi…



GEV: Birçok şiir sever buna biz de dâhil olmak üzere şiiri sizinle sevdi. Geniş kitleler tarafından şiirin bu kadar sevilmesini nasıl sağladınız?

Ahmet Selçuk İLKAN: Kendi adıma değil ama şiir adına, edebiyat adına yüreklerine dokunduğuma inanıyorum Yazdığım şarkılarla da öyle… Ve bugün şiiri o kalıplaşmış monoton sunumlarından daha dinamik sunumlara, daha böyle candan, daha sıcak atmosferlere taşıdıkça şiire olan ilginin daha arttığını görmekteyim. Düşünün çok sevdiğiniz biri size sofrada yemekler hazırlanmış bekliyor ve siz gidemiyorsunuz. Ne kadar acı değil mi? İşte biz bazen o gönül sofralarına yetişememenin ızdırabını yaşıyoruz. Neyse ki o zaman da televizyon ekranları yardımımıza koşuyor ve gidemediğimiz yerlere selamlarımızı, yüreğimizde taşıdığımız sevgilerimizi iletiyoruz.

Bu dünyada inadına aşk var,Sevgi var, hasret var, dostluk var, Vefa var, merhamet var diyerek, Şarkılarımıza bunları nakış gibi işleyerek ve onların yıllardır belki de gönül haritalarını, aşk haritalarını çizerek söylemek istediklerini söyledik hep şarkılarda,

GEV: Her şarkınızın gönüllerde apayrı bir yeri vardır eminim. Şarkılarınızın yıllarca beğeniyle

Dinlenip, sevilmesi bunu gösteriyor zaten Peki beğenilmeme kaygısı taşıdığınız oldu mu hiç?

Ahmet Selçuk İLKAN: Aşkı besleyen şarkılardır şüphesiz. Kahır Mektubu çok önemli bir şarkıdır. T.S.M de. Neden? Çünkü 5 ya da 6 dakikayı geçen şarkılarımız sayısı çok azdır. Bu şarkı 26 dak'lık bir şarkıydı.

Sanat Güneşimiz Zeki Müren'imize de o kadar çok yakıştı ki. Bu şarkı yapıldığı zaman müzik eleştirmenleri tarafından ilk yaptığımız günlerde biraz eleştirildi. Şöyle ki; Ya bu kadar uzun şarkı

olur mu, okunur mu? Zeki Müren 'e yazık edecekler bu şarkıyla diye düşünenler oldu. Zeki Müren ' e çelme takacağımızı düşündüler ama biz çelme değil ama herhalde kristal bir madalya taktık, diye düşünüyorum.

Tabi onlar ha haklıydılar aslında. Böyle 26 dk 'lık bir şarkıyı insan nasıl dinler? Bunu biz de merak etmiştik açıkçası ama yıllar yalan söylemez, hayat bize yalan söylemedi ve gördüğünüz gibi bu şarkı o yıllardan bugüne Zeki Müren ' imizin en güzel şarkılarından biri oldu. Ve hatta benimle Zeki Müren 'in kaynaşmasına neden olan bir şarkı oldu. Onun dışında tabi daha birçok şeyi yazdım ama ''Kahır Mektubu''nu ayrı bir yere koyuyorum. Çok güzel bir anımı anlatayım size o zaman. Yıllar önce bir arkadaşım, ünlü söz yazarı, henüz yeniydi o yıllar. Benim evime geldi, misafirim oldu. Ben yeni yazarları alır, zaman içerisinde bilgilerim varsa onlara aktarırım. Dostlukları çok severim; çünkü harcamadığın para kullanmadığın ev, dokunmadığın dost, sevgili senin değildir. Onun için ben insana dokunmayı severim. Yalnız şarkılarla değil, şarkılarımdaki gibi bir insan olmayı adamışımdır kendimi. Evime geldi. Plakları, arşiv odamı, her şeyi gördü. Ben orda bir şeyler karalarken plaklarıma baktı. Baktıkça, inanılmaz derecede plaklarımın içine gömüldü. Sonra kasetlere baktı. Döndü ayağa kalktı. Ya dedi Ahmet Ağabey ''ya yazacak bir şey bırakmamışsın ağabey '' dedi bana 'Ya nasıl ?' dedim , ' ya ne düşündüysem hepsi yazılmış'.Tahta masalar, ıslak mendiller, aşk kitapları… Bir de ben objelere çok önem veriyorum. Odamın içinde o zaman bir gece lambası vardı,'gece lambası' diye yazmışım. Mumu görmüşüm 'mum ışığını 'da yazmışım.

Masaya bakıyor 'tahta masayı 'yazmışım. Mektuba bakıyor 'kahır mektubu',mendile bakıyor 'ıslak mendil',Yani anlatabiliyor muyum? Çocuk çok heyecanlanmıştı, hiç unutmam. Yok dedim, her zaman yazılacak bir konu vardır. Yeter ki sen bu güzel yüreği taşı.

GEV: Siz şiiri ülkemizin en zor dönemlerinde bile halkımızı sevdirmeyi başarabildiniz ve onların duygularına tercüman oldunuz. Aslında şairler adına da çok önemli, bir misyonu üstlenmiş oldunuz. O sıkıntılı dönemlerde belki de birçok kişi sizin şiirlerinizle teselli buldu, hayata tutundu. Bu kadar çok sevilmenizin nedenlerinden biri de bu olabilir mi?

Ahmet Selçuk İLKAN: Bizim gerçekten zor bir görevimiz oldu. Biz zor bir kuşağız. Acı bir kuşağı yaşadık. Düşünebiliyor musunuz? 1980 yılında bir darbeden sonra insanlar ıssız adalarına çekildiler; Aşk yasak, sevgi yasak, herkeste çatık kaşlar, yıkılmış yuvalar… Darbe sonrası acılar… Ve biz o yaralı yürekleri ve o kırık kalpleri yeniden tamir etmek için

birkaç sanatçı arkadaşımızla bu misyonu üstlendik. Bu dünyada inadına aşk var, sevgi var, hasret var, dostluk var, vefa var, merhamet var diyerek, şarkılarımıza bunları nakış gibi işleyerek ve onların yıllardır belki de gönül haritalarını, aşk haritalarını çizerek söylemek istediklerini söyledik hep şarkılarda. Onun için biz onlara onlarda bize sahip çıktılar. Ne mutlu bana ki 1000 'in üzerinde yazdığım şarkıda hiç yalnız kalmadım. Her gittiğim yerde işte bu benim şiirim diye sarıldılar. Bunları yaşarken görmek ödüllerin en güzeli ve en büyüğü oldu benim için.

GEV: Ahmet Selçuk İLHAN ismi bugün herkes tarafından bilinen çok kişinin idolü olarak benimsediği, marka olmuş bir isim. Bunu sağlamak kolay olmamıştır sanırım…

Ahmet Selçuk İLKAN: Unutmayın arkadaşlar; İnsanlar hayata kattıkları kadar değer alabilirler. Her insan tabiî ki de doğar ama sadece doğmak, yaşamak, nefes almak yeterli değildir. Hayatta kattığınız değer, yaşadığınız kuşağa ve çevreye ne kadar nefes verebileceğinize bağlıdır. Yaşamak bir yere kadar bireysel bir olgudur ama yaşatabilmeyi şiirlerle, şarkılarla ve yaptığınız görevlerle sağlayabilir ve borcunuzu ancak bu şekilde ödeyebilirsiniz.

Bakmayın yazdıklarıma, ben şahsen hala çok açım. Benim yüreğimde yapmak istediklerim bunu içtenlikle söylüyorum, zaman zaten bunu gösterecek, eğer

yaşarsak bunu göreceksiniz, daha çok sürprizlerim var.

GEV: Bu sanat konusunda alacaklı mı borçlu musunuz diye sorsam?

Ahmet Selçuk İLKAN: Elbette borçluyum. İnsan doğduğu topraklara kesinlikle borçlu olarak doğar ve gücüyle yeteneğiyle, onuruyla borcunu öder. Benim de şiire ve bu ülkenin birbirinden değerli

şairlerine çok borcum var. Onlar adam etti beni. Onlar törpüledi, isyanlarımı, acılarımı, öfkelrimi. Şimdi ben de acılı, hüzünlü, öfkeli yaşayan insanlara şiirlerimle koşuyorum. Onlara sevdalar, umutlar taşımaya gayret ediyorum. Şiir benim dert ortağım en vefalı arkadaşın ne zaman kederlensem yanıma ilk koşan o önün deki bütün duvarları yıkan o,yakan o.İşte bu yüzden şiirlerimi buğday gibi ekiyorum İnsan kalplerine. Ve gün geliyor bütün ettiklerim başak veriyor bire bin veriyor. Şarkılarımı yazdıktan sonra bir daha arkama dönüp bakmıyorum. Hep yenisini yazmaya çalışıyorum. Çünkü benim de her şair gibi acelem var.

İnsanlar bir an önce özlemlerine ve özledikleri dünyaya kavuşsunlar diye onlar için asi ve isyankâr şiirlerimi de serpiyorum yollarına. Beni şiir besliyor,

insan besliyor, aşk besliyor. Onlar ekmek gibi kutsalım benim. Üçünü koyuyorum her sabah gönül soframa ve sonra paylaşıyorum onları sevenlerimle.

GEV: Neden daha çok aşk ve ayrılık dizileri bunlar?

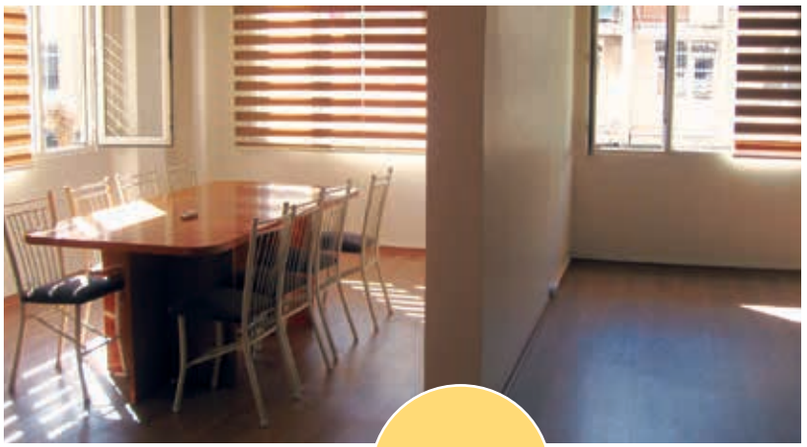
Ahmet Selçuk İLKAN: Çünkü 1980 yılından sonra darbelerin bıraktığı yıktığı yuvaların, genç fidanların, acılarını, sancılarını bir şekilde sarmak gerekiyordu. Toplum o yıllarda bırakın aşkı, sevdayı, kardeşçe duygularını bile yitirmişti ve yaşadığı günlere ihanetlere küskündü. Şarkılardan şiirlerden başka sığınacak limanları yoktu. Yaraları tekrar aşkla sarmak gerekiyordu. Ben bu nedenle hapishanelerde, sürgünlerde, gurbette, hastanelerde veya askerde olanların yüreklerini kucaklayarak kaybettikleri umutları ve duygularını şarkılarla onarmaya koşanlardan oldum. Ve başardığımı da zannediyorum. Şiir albümlerimle onların sesi, nefesi olmaya gayret ettim. Bu gün üniversitelerde, meydanlarda, sokaklarda, parklarda, bahçelerde o şiirler okunuyor ve hala o şarkılar söyleniyorsa ve hep bir arada okunuyorsa bunlar, edebiyat ve sanat için bundan daha güzel bir mutluluk olur mu? Çünkü 1980 öncesi şiir sadece akademisyenlerin sınırladığı ve yalnızca kendilerinin gezebildiği bir saklı bahçe idi. Oysa bizim kuşağın şairleri, şiiri o bahçeden alıp, büyük bir heyecanla sokaktaki insanlara, üniversiteli ve liseli gençlere taşıdı.

DAHA İYİ HİZMET İÇİN VAKFIMIZI YENİLEDİK

Yuvamız gibi düşündüğümüz Vakıf Binamızı modern bir görünüme kavuşturduk.

Mutfağımız

Vakfımıza giriş



Salonumuz

Sekreterya

Estetik Diş Hekimliğinin Yeniliklerinden Biri; Şeffaf Plaklar

Diş Hekimi Sözmen MENEMENCİOĞLU
(sozmen@hotmail.com)
TOPRAK AĞIZ VE DİŞ SAĞLIĞI POLİKLİNİĞİ

Tarih boyunca insanlar diş estetiğine önem vermişlerdir. Yapılan kazılarda arkeologlar, metal şeritlerle sarılı dişlere sahip Yunan mumyaları bulmuşlardır. Dişler arası boşlukları kapatmak amacıyla, günümüzde kullanılan ortodontik teller yerine kiriş benzeri metallerin kullanıldığı gözlenmiştir. Daha sonraları, yaklaşık İsa'dan önce 400-500 yıllarında Hipokrat ve Aristotle diş eğrilikleri ve düzensizliklerini düzeltmek amacıyla çalışmalara başlamış ve çeşitli metotlar bulmuşlardır. Bu da bize düzgün ve estetik diş arayışının aslında çok eskilere dayandığını göstermektedir. Yunanlılar'ın altın çağlarında "Etrucans" olarak bilinen Romalı habercilerin hayatları boyunca dişlerindeki çapraşıklığı gidermek amacıyla çeşitli apareyler kullandıkları ve sonrasında ölürken bu apareylerle birlikte gömüldükleri bulunmuştur. Araştırmacılar, Mısır'daki Roma mezarlarında yaptıkları kazılarda, günümüzde kullanılan ortodontik tellere benzeyen altın tellerle birbirlerine bağlanmış dişlere rastlamışlardır.

Binlerce yıl öncesinden gelen bu araştırmalar, ortodontinin bugün geldiği noktada büyük öneme sahiptir. Teknolojinin bu alandaki katkısı ile artık, dişlerde görülebilen tüm estetik ve fonksiyonel anomaliler bir şekilde düzeltilebilir hale gelmiştir. Günümüzde bu alandaki yenilikler artık tedavilerin nasıl daha hızlı nasıl daha konforlu nasıl daha uygulanabilir hale getirilebilir sorularına yanıt aramaktadır.

İşte tam da bu noktada, çok yakın tarihte, ortodontik tedavilerin hastanın daha rahat edeceği, daha kısa sürede alışıp daha kısa sürede sona erdirilebileceği, en önemlisi de her yaştan hastaya uygulanabileceği, birçok nedenden ötürü, erken yaşlarda ortodontik tedavi görmemiş yetişkin hastaların sayıca fazlalığı ve belirli bir sosyal statüde bulunan bu hastaların tel tedavilerine sıcak bakmaması, ayrıca diş bozukluklarının tedavisinin çok uzun sürmesini istememeleri sebebiyle başlayan yeni metot arayışları diş hekimliği ortodonti alanına yeni bir tedavi şekli getirdi;

ŞEFFAF PLAKLAR

Bu tedavi şeklinde klinikte geçirilen ve saatler süren uzun randevular yerine 10 dakikalık kontroller ve küçük müdahalelerin olması; dişler üzerinde görülen metal braketler ve teller yerine dişleri saran ve çok zor farkedilen şeffaf plakların sağladığı estetik avantaj; tel tedavisi sırasında yemek yerken çekilen sıkıntılar yerine istenildiği zaman hasta tarafından çıkartılan plaklar sayesinde rahatça yemek yemenin konforu bu tedaviyi cazip hale getiren başlıca avantajlardır.

Şeffaf plaklar, hastalardan ölçü alınıp, yüz oranları ve diş ilişkileri fotoğraflanıp, röntgenleri çekilip, analizleri yapıldıktan sonra 1-2 hafta içinde uygulanmaya başlanan ve en kötü ihtimalle 6-7 ayda sona eren tedavilere olanak sağlar. Aşağıda 33 yaşındaki bir bayan hastamıza ait öncesi ve sonrası fotoğraflar arasında tam olarak 120gün(4ay) gibi kısa bir süre vardır.

Şeffaf plaklarla yapılan tedaviler, uygulayan hekimin tercihine göre birkaç farklı firma tarafından imal edilmektedir. Tüm tedavi prensipleri aşağı yukarı aynı olmakla birlikte tedavi süreçleri ve sonuç açısından çok önemli farklar bulunmamaktadır. Invisalign®, Ortho-aligner®, Invisible-ortho®, Clear-align®, eCligner® gibi markalar dünyanın pek çok ülkesinde hizmet vermektedir.

Şeffaf plaklarla hastalar, istedikleri tedaviye, tam da istedikleri gibi, kısa zamanda, ağrısız ve zahmetsiz bir şekilde ulaşabiliyorlar. Umarız ki dünyanın her yerinde uygulanmaya başlanan bu yöntem, giderek yaygınlaşıp daha çok hastayı mutlu edecektir.

YARDIM PANOLARIMIZ

KUTLAMA

Gelirimizin büyük bir bölümünü nişan, düğün, açılış, kokteyl vb. her türlü kutlama mesajlarını içeren panolar oluşturmaktadır.

Özel günlerde vakfımıza yapacağınız her pano siparişi; özgür, çağdaş ve geleceğe güvenle bakabilen, ülkemize bir eğitimli genç daha ilave etmek demektir.

Davetiyelerinize, '' özgür ve çağdaş eğitim için 4544025/4536182 no'lu telefonlardan Güney Eğitim Vakfı panosu gönderiniz'' notunu eklemeyi unutmayınız.

ÇELENK

Vefatların bıraktığı üzüntüyü paylaşmak ve dostlarımızın bu acı günlerinde yanlarında olduğumuzu belirtmek üzere taziye çelenklerimizle de hizmetinizdeyiz.

Kurulduğu günden bu yana toplam 740 kişiye burs sağlamış olan ve halen 240 öğrenciye burs vermeye devam eden, 480 mezun öğrenciye sahip vakfımıza, her yıl yaklaşık 500 burs başvurusu yapılmaktadır. Vakfımıza başvuruda bulunan bu öğrencilerin tamamına burs verebilme olanağına sahip olamadığımızdan, her yıl en fazla 60 yeni öğrenciye yanıt verebiliyoruz. Bu başvuruların önemli bir kısmını geri çevirmememiz adına kutlama ve taziye mesajlarınızı Güney Eğitim Vakfı aracılığıyla gönderiniz.

Bağışlarınız için Gev Banka Hesap Numaraları

İş Bankası Hes. No.: 6014 0064503
IBAN : TR6800064000001601400645 03

Vakıfbank Hes. No.: 040 00158007272553520
IBAN : TR8000015001580072725535 20

GEV PANO SİPARİŞLERİNİZ İÇİN;
Tel. : +90 (322) 454 40 25 - 453 61 82
Fax : +90 (322) 457 25 67
Gsm : +90 (539) 210 79 80
Cemal Paşa Mah. Bahar Cad. Karakaş Apt.
No:30 Asma Kat D:2 - Seyhan / Adana
info@guneyegitimvakfi.org - guneyegitimvakfi@hotmail.com
www.guneyegitimvakfi.org.tr

seyhan DAĞITIM

kırtasiye • ofis ürünleri

KIRTASİYE

Kırtasiyeci'den Alınır!

www.seyhandagitim.com.tr

seyhan@seyhandagitim.com.tr

Yeni i10

Şimdi bir otomobil hayal et. Şehir içinde her yere kolayca ulaşmanı sağlayacak kadar pratik ama ihtiyaçlarını karşılayacak kadar da büyük olsun. Sence olamaz mı? Yeni Hyundai i10'u görmeden karar verme. O, tüm detaylarıyla hayalindeki otomobilin ta kendisi. Geniş iç hacmi, ekonomik yakıt tüketimi ve şehir içi sürüş konforunu artıran donanım özellikleriyle Yeni Hyundai i10 seni bekliyor.

NOYANER OTOMOTİV

Ceyhan Yolu 4. Km Yüreğir / ADANA Tel: 0322 370 09 09

hyundai.com.tr facebook.com/hyundaiturkiye twitter.com/hyundaiturkiye

Yeni Hyundai i10 modellerinin ortalama yakıt tüketimi 4.7-6.2 lt/100 km ve CO_2 salınımı 108-142 g/km arasında değişmektedir. EC/715/2007

5 YIL GARANTİ ÜLTRA SERVİS

HYUNDAI KREDİ